

























































Atención de los señores

Marzo

Lorca

Excmos. señores

de Veterinaria, equina

y agropecuaria



Madrid 1990





# Catálogo

de algunos autores españoles q<sup>e</sup>  
han escrito de veterinaria, de equi-  
tacion, y de agricultura, contiene  
por orden cronológico, el año lu-  
gar de su impresion las edicio-  
nes que se han hecho, y un ju-  
icio imparcial del mérito de cada  
obra.

Madrid 1790.

En la imprenta de Jose  
Herrera.



Motivo que se ha tenido para la formacion de este Catalogo.

El Editor de un papel periodico de esta corte, recibio una carta, cuya fha era de Milan a 24 de diciembre de 1787 y firmada por el Marques de Ca... (s) cuyo contenido es

Ha pare sobre poco mas o menos lo que se halla en el  
ido conducen  
te ocultar, el  
pellido o hi-  
tulo de este  
Caballero. " Muy señor mio: mis continuos biages se

dirigen solamente a instruirme; en ellos procuro conocer los hombres grandes en Historia

Natural, en Equitacion, en arte Veterinaria

y en Agricultura. A mi paso por Paris, se me proporciono conocimiento con Mr. Hurard,



habil Veterinario, quien tiene a cargo la  
parte de su arte en la nueva Enciclopedia.  
En una de las conferencias que tube con  
este profesor, tocante a' los sujetos habiles  
que yo habia conocido en Inglaterra, Fran-  
cia y Alemania, no pude menos de mostrar-  
le mi estranera, sobre que poseyendo los  
Españoles los mas hermosos Caballos de  
la Europa no se dedicasen con esmero a  
la Albeiteria, y que no tubiesen obras q  
tratasen de este tan importante arte; pues  
un literato de Paris me acababa de asegu-  
rar que solo tenían los Españoles un  
pequeno volumen en 8.<sup>o</sup> publicado en el año  
de 1787 con el titulo de Guia Veterinaria  
original, en el cual no conocia absolutam<sup>te</sup>



ningun merito. Mr. Hurard me manifestó la sin varon del citado sugeto, relativamente a' que los Españoles carecian de escritos de Albeiteria y Equitacion, pues me cercioro' de un buen número de volúmenes que poseen V., anteriores a' los Franceses.

Con esta relacion, hecha por un hombre hábil y desposeido de aquella preocupacion nacional, he resuelto aprender el idioma Español, con el fin solo de instruirme en aquello que me pueden suministrar las obras de los autores de esa nacion que tratasen de Albeiteria, Equitacion y Agricultura, Pero como par esto necesito una noticia de semejantes escritos, me valgo del favor de



Dm. para que insertando esta carta en  
su periodico, escite alguna persona a tomar  
el trabajo de comunicarnos por la misma  
via un catalogo de las obras que traten de  
ethos ramos, indicandonos el año de su im-  
presion, el lugar donde se hizo &c.

La casualidad proporcionó el que el Direc-  
tor del anunciado periodico nos dirigiese esta  
carta, y confiase a nuestro cuidado el ser-  
vir al Sr. Marques: pero como por motivo  
que no es del caso referir aqui, no se ha pro-  
vido incluir en su periodico el catalogo que  
le dimos, se publica separadamente para  
que nadie carezca de tan util noticia.

No nos lisonjearnos de dar un catalogo  
completo de los autores Espanoles que



han tratado de Veterinaria, de Agri-  
cultura y Equitacion; ni menos pensa-  
mos haber acertado a desempeñar lo que  
hemos pretendido conseguir; pero si creemos  
hacer ver no solo que en España hay otras  
obras de Albeiteria que la Guia Veterinaria  
sino que tambien hasta el año de 1750 he-  
mos superado a los Franceses tanto en la  
bondad cuanto en el número de ellas: y  
que hasta dicha época en que principio  
a florecer Mr. la Josse el padre, el celebre  
Mr. Bourgelat, y la Josse el hijo, no solo  
no nos han igualado, pero ni sus Albey-  
tates han sido mas expertos que los nuestros,  
ni jamas lo serian si careciesen de las  
obras de Mr. Bourgelat, y de las escuelas



que este hombre inmortal instituyó, a cuyos  
establecimientos generalmente deben todas  
las naciones de Europa el disfrutar de  
artistas Veterinarios, verdaderamente instrui-  
dos, y el haber sacado la Abeyteria de la  
oscuridad en que se hallaba. Todas estas rare-  
zas haran corto cualquiera elogio que se  
haga, a este buen patriota, y a un Ministro  
amante de las artes que protegió las fue-  
ras ideas de aquel.

Mr. Bertin

Pero volviendo a la sentenciosa ingenue-  
dad con que el Sr. Literato de Paris limitó el  
trabajo de nuestros antecesores, estamos  
persuadidos que no se ha cuidado mucho  
de inquirir el estado de la literatura Es-  
pañola en este ramo. Si esto es así,



3.

el informe que dió al Sr. Marques, debió  
ser con relacion a lo poco que conocia  
nuestros escritos, y producirse con tanta  
ingenuidad como lo hizo Mr. Hurard.

Este habil profesor, deponiendo el amor  
propio anejo a ciertas personas, y no que-  
riendo limitarse a la instruccion que le  
pueden suministrar las obras de su na-  
cion, solicita con la mayor ansia las  
de la muestra; pudiendose gloriarse alguno  
de nosotros del pequeno servicio que se le  
ha hecho en remitirle las que se hallan,  
como tambien una noticia de nuestros  
autores de Abeyteria, aunque mas  
incompleta que la que publicamos; lo  
que sin duda le puso en estado de poder



satisfacer al Sr. Marques como lo  
hizo.

---

## Veterinaria

Rousio, Laurencio). Por la recopilacion que hizo  
el licenciado D. Alonso Suarez, de los Autores  
griegos y latinos que escribieron de Alveyterra,  
sabemos que este trato de Alpynatria o historia  
y medicina de Caballos: tambien conocemos  
una edicion hecha en Paris, en latin, año de  
1552<sup>2</sup> en folio. Enteramente ignorariamos que  
este autor era Espanol, a no ser por Martin



Herredondo; quien dice quien dice al fol.<sup>o</sup>

217. en su obra de *Albeyteria*: "un Lorenzo

Rusio, Andaluz, tan docto como antiguo,

pues consta haberse escrito mas de 300.

años ha." Esta es la razon del porque se

le da este lugar. El ser tan escasos y raros

los exemplares de la obra del Sr. Suarez;

y no hallarse lo que escribio Rusio en

otra parte que en dicha recopilacion, en

idioma Castellano, nos hace presumir sea

mas conocido su merito entre los Estrañe-

ros que en Espana

**Diaz** (D. Manuel), Mayordomo del Rey

D. Alonso de Aragon. Hallandose en la

conquista de Napoles, junto varios Ma-

riscales, y escribio un libro de *Albeyteria*



al parecer en lengua Catalana; de la cual  
fue traducida a la castellana por el Sr. Mar-  
tin Martinez Dampies, e impreso en Toledo  
año de 1507 en 4.<sup>o</sup> dividese esta obra en dos  
libros; el primero trata en varios capitu-  
los, de la anatomia esterna ~~de~~ o confor-  
macion exterior del Caballo; cualidades  
que deben concurrir en el que se elija pa-  
ra padre; sus pelos, modo de criar el po-  
tro desde tres hasta seis años; metodo que  
se ha de guardar con el Caballo en la  
guerra, en la paz, y como se ha de en-  
frenar, cuidar & & y finaliza este libro  
por la historia de algunas enferme-  
dades. El segundo libro trata de la mula,  
de su hermanura y buenas cualidades re-



lativas a su exterior; modo de administrar  
 la comida en invierno, en verano, hacer  
 tomar buen paso. No se pueden negar  
 muchas puerilidades que contiene esta obra,  
 concernientes a las partes de hygienda y  
 terapeutica; pero tampoco se negara que  
 D. Manuel Diaz conocio cuan interesante  
 es para el Albeiter, el conocimiento de la  
 conformacion exterior del Caballo y mula.  
 El trabajo que hizo sobre estos asuntos es  
 muy recomendable y digno de toda muestra  
 estimacion; en ellos se advierte un metodo y  
 orden singular del que casi carecen las obras  
 que tenemos mas modernas seria de apetec-  
 er fuese mas comun la del Sr. Diaz.  
 Suarez (el Licenciado D. Alonso) Recopilacion



de los famosos autores griegos y latinos que  
trataron de la escelencia, generacion y cura  
de las enfermedades del Caballo. Folio año  
de 1564 en folio. En dos libros se halla di-  
vida esta obra en el primero recopila a Pedro  
Crecentino, el cual trata de la naturaleza,  
generacion, doctrina y enfermedades del  
Caballo; de las buenas circunstancias de este  
y de la Yegua, para padres. En seguida expo-  
ne cuanto dijo de la mula D. Manuel Di-  
az, y la explicacion de los bocados, poniendo  
al margen algunas formas de los que se pue-  
den usar. Este libro se finaliza con lo que  
trato de Caballos el celebre filosofo Xeno-  
fonte. En el segundo libro, traduce la medi-  
cina, doctrina y generacion de los Caballos



que escribieron Aburto, Hierocles, Hi-  
pocrates (:), y otros famosos griegos que  
Hipócrates el trataron de Albeysteria; y por último  
acaba este libro por la traducción de lo  
que escribió Laurencio Riusio en latín.  
Toda la vida le será deudora la veterinaria

*Hipócrates el  
dico, pues fue  
otro Veteri-  
rio. Vease  
M. Andry  
cherches  
or la rage*

Espanola al Sr. Licenciado Suarez por  
el trabajo que se tomó en recopilar y tra-  
ducir a nuestro idioma los originarios de  
la Albeysteria: no se limitó a una servil  
traducción, sino que también añadió este  
sabio patricio, algunas notas, amplió mu-  
chos pensamientos y aun hizo una ~~ma-~~  
~~manera~~ especie de comparacion entre  
unos y otros de estos autores, lo que contri-  
bujo mucho para la inteligencia de sus



discursos. No podemos dejar de confesar  
contiene esta obra una infinidad de erro-  
res, propios de la credulidad y falta de  
principios de los antiguos; pero al mismo  
tiempo diremos que encierra muchas y  
diversas cosas dignas del aprecio de cualquier  
Albeytar instruido, relativas a la cura-  
cion de los caballos, mulas, sus crías &  
como tambien algunos documentos im-  
portantes para el picador y sujetos de  
a' Caballo. La meditacion y estudio de esta  
obra habria manifestado a Mr. Lafosse el  
padre, que los Griegos conocieron la formi-  
dable enfermedad del muermo, que es lo  
contrario a lo que el pretende probar en su  
nueva practica de herrar Caballos.



9

Reyna (Francisco la). Libro de Abeyteria,  
en Burgos, año de 1564. Se conoce otra edición  
hecha en Salamanca año de 1580.  
las dos en 4.<sup>o</sup> Esta obra está formada por  
capítulos que indistintamente tratan de  
las enfermedades que padecen los brutos;  
el orden y método es de ningún valor,  
pero sin embargo hallará el estudioso  
cosas apreciables en la historia de las en-  
fermedades. La que se puede mirar como  
la mas singular es la del descubrimiento  
de la circulación de la sangre, pues aunque  
Francisco la Reyna no trató de ella de  
propio intento, dice lo siguiente al Capitulo  
lo 49: Si te preguntaren por que rason  
quando desgobernas un Caballo de los



bracos, o de las piernas, sale la sangre de  
la parte baja y no de la alta, responde,  
porque se entienda esta cuestion; habeis de  
saber que las venas capitales salen del he-  
gado, y las arterias del corazon: y van re-  
partidas por los miembros en esta forma.  
En ramos y miseraicas por la parte de  
afuera de los brazos y piernas, y van al  
instrumento de los cascos, ~~para dar sangre~~  
~~a la parte de adentro~~ y de alli se tornan  
estas miseraicas a infundir por las ve-  
nas capitales que suben desde los cascos  
por los brazos a la parte de adentro: por  
manera que las venas de la parte de a-  
fuera tienen por oficio de llevar la  
sangre parvarriba hasta el corazon,



al cual todos los miembros obedecen." De lo dicho se infiere, que Reyna conocio muy bien que la sangre tenia un movimiento distinto del que han llamado los antiguos de undulacion. Para prueba de esto basta que diga, que por la vena de adentro sube la sangre, y por la de afuera baja. El Sr. P. Peijó defiende que este Atyetar fue el primero que conoció la circulacion de la sangre; véase la carta 28. de las eruditissimas, tomo 3.º y la que se halla de este Reverendísimo en las nuevas y raras observaciones sobre el pulso por D. Juan Luis Poche. En estas dos cartas prueba se deve este discu-



brimiento a' Francisco la Reyna, antes  
que a' Guillermo Harveo ni a' ninguno  
de los que le disputaron esta gloria (1)  
de modo, que si esto llegase a establecerse  
y recibirse en general, solo quedaba la  
gloria a' Harveo de haber amplificado  
el pensamiento de Reyna. Este fina-  
liza su obra por el arte de herrar que  
escribio' el siguiente autor.

Vinuesa (Juan de). No podemos dar ma-

---

(1) Harveo publico' su descubrimiento  
por los años de 1628, y Reyna  
escribio' por los de 1560. Y aunque  
no se quiera dar a' este Español  
semeyante honor, por que antes



6.

noticia que del arte de herrar hecho por  
este autor, y esto por lo que se halla in-  
serto en la obra precedente: de aqui se

---

que el floreció Miguel Servet tam-  
bien Español, quien publico en  
su obra impresa en Basilea  
año de 1531. las siguientes pala-  
bras: "la sangre pasa desde el  
ventrículo derecho a los pulmones,  
por medio de la vena arterial o  
pulmonar, y desde alli a la arte-  
ria venosa, donde purificada del  
ayre que se introduce, es atraida  
al ventrículo izquierdo, el cual se di-  
lata para recibirla con mas facili-



puede inferir que á lo menos fue con-

---

dad. „ No se podra' negar que nues-  
tro Albeytar conocio' este movimien-  
to de la sangre, que llamamos cir-  
culacion, y que no es facil pensar  
hubiese visto Francisco la Reyna  
la obra de Servet, respecto á ha-  
berse impreso en Basilea el  
año dicho, y haberse condenado  
por herética, circunstancias que  
desde luego impedirian que lle-  
gase a manos de Reyna. Sea co-  
mo fuere; no puede salir el  
honor de semejante descubrimien-  
to de un Español por mas que



temporaneo de Speyna; no obstante  
que este autor le cita así: Tratado del  
arte de herrar viejo por Juan de  
Vinuesa. (1)

---

solo quieran apropiarlo a Gui-  
llermo Harvey, aunque es pre-  
ciso confesar demostró este sa-  
bio Ingles la circulación; pero  
terminantemente fue descubierta  
por Miguel Servet, y por Fran-  
cisco la Speyna.

(1) Tambien se ve añadido dicho  
arte de herrar en la obra intitu-  
lada, practica y observaciones de  
Albiteria escrita por Juan



Lopez Zamora. (Pedro.) Libro de  
Albeyteria Logrono año de 1588. en folio.  
Esta obra se halla dividida en 80 capitulos  
en los que trata de varias materias, ya de  
fisiología, patología y terapéutica: también  
trae algo de hygiēna y del arte de herir  
la mayor parte está en diálogo. No obs-  
tante que el método y principios de este  
autor son los mismos que los de sus con-  
temporaneos y predecesores, manifesta  
que tubo solidez en observar, y mucha  
capacidad en preveer la mayor parte  
de circunstancias que pueden concurrir  
en la curacion de las enfermedades.

---

Alvarez Borges.



Tambien dice alguna cosa relativa a la equitacion. Pedro Lopez Zamora fue prot-Albeytar del Reyno de ~~Granada~~ Navarra. El haber puesto en dialogo su obra, indica que la hizo con idea de que sirviera para examinar a los Albeytares.

Calvo (Fernando). Libro de Albeyteria. Madrid año de 1675 en folio. No obstante la data de esta fha se sabe por la aprobacion de Pedro Barroso dada en 1582. que esta edicion fue posterior a otras, lo cual se confirma por el siguiente testo de la edicion de 1675 que dice „nuevamente corregida y emendada en esta sexta impresion 8.<sup>a</sup> por lo que se infiere que este autor florecio por los años de 1582, epoca en que se haria



su primera edicion, pues hay una  
hecha en Salamanca año de 1587 que  
tal vez pudo ser la primera. Dividese  
esta obra en cuatro libros, el primero  
trata de fisiología y terapéutica; el 2.<sup>o</sup>  
comprende un antidotario; el 3.<sup>o</sup> un tra-  
tado de plantas de las mas usuales en  
Abejteria; y el 4.<sup>o</sup> un interrogatorio  
sobre varias materias de la profesion,  
y finaliza su obra por el arte de herbar  
puesto en octabas. Todo lo contenido en  
esta obra puede mirarse como casi co-  
pia de los que le antecedieron; pero en  
lo que trata de fisiología y de vegetales  
da a conocer su aplicacion al estudio  
de la historia natural. En ningun



Reyno se cultivaba mas bien en aquel  
tiempo esta ciencia, y así pueden per-  
donarse buenamente los errores que  
Cálor cometió relativos á ella pues  
en su trabajo hallará el estudioso  
muchas cosas que aprender y compa-  
rar con lo que en el dia nos dicen sus  
obras de historia natural; y en la  
parte que habla de Terapéutica ad-  
vertirá alguna enfermedad tratada  
con bastante reflexion.

Reyna (Francisco la). Libro de Abey-  
teria, ilustrado y glorado por Fernando  
Cálor. Alcalá de Henares, año de 1623.  
en li.<sup>o</sup> En esta obra se halla todo lo que  
publicó Reyna en 1564 y las glorias



sobre muy corta diferencia, son un es-  
tracto de lo que dijo Calvo en la obra  
anterior. Sin embargo algunos pensa-  
mientos del primero se hallan criticados  
por el segundo, de lo que sin duda re-  
sulta ser mucho mas apreciable esta  
obra que la primera.

Ramirez (Baltasar Francisco). Discurs-  
os de Abeyteria. Madrid año de 1629  
en 4.<sup>o</sup> Se conoce otra edicion, de la cual  
no podemos decir con verdad el año de  
su impresion; solo aseguramos que  
la del año de 1629 esta mas correcta  
y unidas las ediciones de la primera  
a los capitulos que corresponden: una  
y otra edicion estan adornadas de la



. 8.

minas que representan algunos ~~instrumentos~~  
instrumentos de Albeiteria y varias  
partes del bruto. La terapeutica con  
un poco de anatomia informe, es el  
principal objeto de esta obra; y aunque  
contiene algunas cosas buenas se ha-  
llan tan mal arregladas y confundidas  
con el mucho fanatismo que hay en  
ella, que es necesario gran cuidado y  
reflexion de parte del profesor para  
que al leerla no se precipite en el error.

Ramirez fue maestro en Chinchon don-  
de era familiar del Santo Oficio.

Paracuellos (Miguel de) Libro de Al-  
beiteria. Paragora año de 1658.  
primera edicion; 2ª edicion Paragora



en 1702, ambas en 8.<sup>o</sup>; pero en la última esta añadido el arte de herrar. Esta obra se divide por capítulos que indistintamente tratan de las enfermedades externas, e internas. Su lectura no es despreciable pues en ella hallará el Almeyda deseoso de instruirse los medios de conocer, o a lo menos rastrear alguna enfermedad grave. Sea entre otras la Enterocela o Hernia intestinal, la que prueba que Paracuellos trabajó su obra con atención y cuidado; al folio 53. tratando del torozon de compañeros dice: „pocos animales escaparon de él por ser tan difícil la enfermedad de curar; por lo que



inflama los compañeros e hacer  
~~retorcer~~ retorcer al Caballo, macho  
y jumento; es piedra o piedras citrabe-  
sadas en la vía de la orina, el cual im-  
pedimento causa la detencion de orina  
y inflama los riñones::: y cuanto mas  
va, menos va orinando y mas veces  
furiéndose, y retorcerse mas a menu-  
do, e inflamándose los compañeros  
y recogiendo el miembro de entre  
las baynas, y si ha de morir jamas  
lo sacara, y se le hacen unas grose-  
dades como el puño encima de los  
compañones; y esta cabalgadura  
cuando se hecha, se pone patas  
arriba." Ya es bastante comun el



el conocimiento de la enterocoe, y la  
operacion de la Taxis, unico remedio  
de ella: pero nuestra falta de reflexion  
y el no haber hayidad al trabajo de  
Paracuellos ha echo que esta enferme-  
dad estubiese oculta entre nosotros,  
hasta el año de 1759, en que D. Anto-  
nio Perla (de nacion Aleman) Maris-  
cal de la R.<sup>a</sup> Caballeria, nos enseño <sup>33</sup>  
à conocerla y curarla por la Taxis, ha-  
biendo sido este mal hasta dicha epio-  
ca el que nos ha privado de infinitos  
Caballos. No obstante que los signos  
que anota Paracuellos son casi los  
caracteristicos de este mal, nada consi-  
guio con nuestra desidia para lograr



su curacion, o averiguar su naturaleza. Esta obra trata algo de anatomia, pero es despreciable y propia del tiempo en que florecio su autor.

Arredondo (Martin). Obras de Abey-  
teria. Madrid año de 1661 en 4.<sup>o</sup> prime-  
ra edicion. Conocemos otras dos ediciones,  
una hecha tambien en Madrid año de  
1709 en folio; y otra que ignoramos  
cuando y donde se hizo, pero presumi-  
mos sea la mas moderna, por hallarse  
mas correcta, y de mejor impresion,  
igualmente esta en folio. En estas dos  
ultimas se advierte añadida la tercera  
parte, por lo que estan mas completas.  
Dividese el todo de esta obra en tres



partes: la primera es un ~~tratado~~ tratado de patología y terapéutica con adiciones a cada capítulo; a esto se sigue un autoritaris y un diálogo teórico de Abeyterria, bastante instructivos para aquellos tiempos; y se finaliza esta parte por una prefación de veterinaria en la que descubre su antigüedad, y anota algunos personajes que la cultivaron en los tiempos mas remotos. La parte o tratado segundo contiene algunos retazos de anatomia, y particularmente de Hipoosteología y Miología, sacados de Suin los varios colores o capas de la piel, la historia de algunas enfermedades internas y externas, y un corto



antidotario y materia medica, y  
un dialogo de Albyteria. El trata-  
do tercero encierra algo de terapéuti-  
ca y materia medica; otro dialogo  
de Albyteria, y las glosas a los ter-  
cetos de Juan Gomez; una corta  
parte de hygienda, un alfabeto me-  
dicinal de simples, y la sanidad del  
Caballo. Sin embargo que esta obra  
presenta sus estrabios, sobre todo en  
la anatomia, no se puede negar que  
la Veterinaria le debe mucho a Ar-  
redondo, pues trato varios puntos con  
madurez y reflexion; manifesta  
penetracion y genio aplicado, y por  
ultimo es acreedora esta obra a que



se aprecie y prefiera a otras que tenemos muy posteriores. El Alfabeto medicinal de simples es muy digno de leerse. La sanidad del Caballo se ha impreso separadamente y ha servido muchos años de principios para examinar a los jóvenes dedicados a la Veterinaria. Martin Arredondo fue Cirujano, y escribió una obra de Cirugia tambien en folio, impresa en Madrid año de 1674. Vencio en Calavera de la Reyna.

Borges (Juan Albarax). Practica y observaciones para curar las mas graves enfermedades de los animales. Madrid año de 1680. en 4.<sup>o</sup> contiene,



10

112 capítulos. Todo este tratado es de  
terapéutica, apoyada en varias observa-  
ciones del autor, en que acredita el uso  
del unguento fuerte; conocido entre los  
Albeytaries con el nombre de untu-  
ra fuerte. Con esta medicina pre-  
tende curar todas las enfermedades es-  
ternas que acometen al bruto, sin es-  
ceptuar al ganado vacuno, pues también  
trae la observación de un buey que  
tenia una fuerte contusión en una  
extremidad posterior, consecuente a un  
golpe, que curó con semejante remedio;  
fue el primer Albeytar que publicó  
el método de hacer este unguento o  
untura. Este tratado lo finalizará un



antivivario. Se recomienda la lectura  
de esta obra, pero ha de ser separando  
se del espíritu charlatanismo, a fin  
de poder juzgar de las observaciones  
que refiere Borges, y para inferir  
por ellas los casos en que puede estar  
verdaderamente indicada la ventura  
fuerte: pues siendo infinitas las ven-  
tas que la Veterinaria, saca de esta  
medicina, cuando está rectamente  
aplicada, e infinitos los perjuicios  
cuando no lo está, es necesario ~~que~~  
seamos mas reservados en su uso, y  
este autor nos quiere persuadir, y  
asi se destruya aquel horroroso afe-  
rismo de los empiricos Alheytares



que consta de estas palabras "untu-  
ra suave, sino fuerte, y sino labra-  
re a fuego" el cual lo miramos,  
no solo como dicho, sino que se guar-  
da por tradicion como inviolable  
en la practica. Borges reimpri-  
mo el arte de herrar de Reyna,  
y el de Vinuesa, pues se han visto  
dos egemplares a continuacion de  
la obra que especulamos, aunque  
foliado distintamente. Borges fue  
Portugues, natural de Mofredes,  
pero en la Corte de Madrid llegó  
a ser Mariscal, del número de las  
Reales Caballerizas y examinador  
de los Reynos de España.



Conde (Señor Garcia). Verdadera Albe-  
teria. Madrid año 1684. 1<sup>a</sup> edición, y  
2<sup>a</sup> en Barcelona año de 1734. ambas  
en folio. Se divide esta obra en cuatro  
libros: el 1.<sup>o</sup> trata con alguna extensión  
la anatomía que alcanzo en su tiempo:  
la fisiología que corresponde a la medi-  
cina está tan confusa que solo las per-  
sonas instruidas podrán descubrir lo  
bueno que en ella hay: este libro finali-  
za por la historia de algunas enferme-  
dades externas. El libro 2. 3. y 4. forma  
un tratado completo de terapéutica;  
pero entre los capítulos que los compo-  
nen habla del exterior del Caballo,  
del arte de herrar, de algunas opera-



nes chirurgicas; de la hygiēna &c. Aunque no consiguió este autor hacer una division de las enfermedades internas y externas, se infiere de su lectura que lo pretendió y que trabajó sobre ello; es sin duda el primer Albeitar que guarda algun orden en esto. Por ultimo, no se puede dejar de recomendar semejante obra, pues sin embargo de que siguió mucha parte de los estrabios de sus antecesores, se descubre en su autor un espíritu observativo, y bastante sólido en la historia de algunas enfermedades. Tiene algunas laminas abiertas en madera, entre ellas hay una relativa a anatomia, y las demas indican el



itos de las enfermedades, tanto in-  
ternas como internas, y varias figuras  
de instrumentos de cirugía.

**Ambras** (Miguel Vicolás). Breve para-  
frasis de *Albeyteria*, sacada de varios  
autores. Zaragoza año de 1686 en 4.  
Dividese en 5 libros esta obra: el 1.º trata  
de fisiología y patología; el 2.º del co-  
nocimiento de la orina: el 3.º de la  
esencia del pulso y sus diferencias:  
el 4.º de medicamentos; y el 5.º de  
terapéutica, en el cual se contiene  
la historia de 12 enfermedades. En el  
todo de esta obra es bastante notoria  
la aplicación que tubo su autor al  
estudio de la medicina humana,



de manera que creemos ser la pri-  
mera de Veterinaria que se aseme-  
ja mas a la medicina del hombre;  
pues en el trabajo de Ambros se  
advierte aquel lenguaje particular  
que se descubre en algunas obras de  
medicina humana, contemporaneas  
a la suya. Siempre recomendaré-  
mos la lectura de esta parafrasis  
de Albeyteria, sobre todo la del libro  
1.º 4.º y 5.º pues aunque la carencia de  
los principios de anatomia le hizo co-  
meter algunos errores manifesta  
no obstante, solidez y profundidad.  
Escepto el libro 4.º todo lo demas  
esta en dialogo.



Guerrero Ludeña (Bartolomé). Ar-  
te de herrar Caballos, ahora nuevamente  
compuesta en diálogo. Madrid año de 1735  
en fl.<sup>o</sup> Segun la noticia que da D. Pedro  
Pablo Somar, en la traduccion de la  
nueva practica de herrar Caballos  
fol.<sup>o</sup> 92. se imprimio la obra de Guer-  
rero Ludeña año de 1694. en Madrid.  
La que conocemos impresa en 1735. trae  
muy buenos proyectos relativos a el  
arte de herrar como tambien nuevas  
estampas abiertas en madera, que  
representan la mano y pie del  
Caballo, y varias herraduras. Es  
muy digna que se lea, y del elogio  
que le hace en la obra citada D. Pedro



12.  
Pomar. Si los esfuerzos de este Autor  
hubieran sido ayudados por los de sus su-  
cesores, estaria nuestro arte de herrar muy  
diferente de lo que se advierte en la prac-  
tica diaria de las tiendas de herrador.

Sando y Lago (Fernando). Compendio de  
Albeyteria, Madrid. Se conocen dos edic-  
ciones en h.<sup>o</sup> la 1.<sup>a</sup> año 1717. y la 2.<sup>a</sup> año  
de 1729. esta ultima es mas completa,  
y se halla dividida en cinco libros; el  
1.<sup>o</sup> trata de la naturalera del Caballo y  
Yegua que se destinan para padres, me-  
todo del como se ha de hacer la monta  
y demas cosas relativas a este asunto.  
finaliza este libro por un tratado de  
anatomia, en el que hay algunas lá-



minas abiertas en maderas. El libro  
2.º trata de terapéutica; y consecuti-  
vamente forma el libro 3.º un antido-  
torio de varios medicamentos, con el me-  
do de prepararlos, y una sucinta histo-  
ria de las propiedades de algunos an-  
males. El libro 4.º habla de patología  
y fisiología; acaba por el arte de her-  
y el libro 5.º trata de varios minerales,  
y de las aguas de España. No hay  
duda que no estuvo Sunde libre de  
algunos delirios antiguos, pero no se  
puede negar conviene su lectura a todo  
hombre instruido, y que quiera fortale-  
cer su práctica con buenas nociones de  
patología y materia medica. Todo lo



concerniente á estos dos ramos, y mucha parte de la historia natural, es muy apreciable.

Cabero (Francisco Garcia). Templador Veterinario de la Furia vulgar, en defensa de la facultad Veterinaria, o medicina de las bestias, y de los Albeiteres peritos y doctos. Madrid año de 1727. en 4.<sup>o</sup> Toda esta obra se dirige á ~~probar~~ probar que la Albeiteria, medicina humana, y Cirugia, es toda una ciencia u arte; y rebate el desprecio con que trata á los Albeiteres el Doctor D. Francisco Suarez de Piversa en su templador médico. Por la Data de su impresion parece ser la



primera obra que escribió Cabero; su  
estilo claro y profundo, como también el  
asunto que trata, deben hacerla muy  
apreciable de los Veterinarios.

Cabero (Francisco Garcia). Curacion racio-  
nal de irracionales y conclusiones veteri-  
narias & Madrid año de 1728, en li.  
Se puede dividir esta obra en 2 partes,  
la 1ª trata de las enfermedades del pas-  
mo, angina, carbunco, y puntura de  
nervio; su método y orden son muy  
singulares, y se puede decir, fue Cab-  
ro el primer Alveitar Español que  
habló de estas rigorosas enfermeda-  
des, de tal modo, que facilita sobre-  
manera los verdaderos medios de



curarlas, lo que hace acreedora a esta <sup>13</sup>  
obra para que disfrute por todos caminos  
el título que tiene. En la 2ª parte prue-  
ba con bastante vigor y claridad, que la  
medicina humana, es igual en todas  
sus partes y principios a la medicina  
Veterinaria. De las varias obras que  
escribió Cabero parece ser esta la pri-  
mera, y en ella da verdaderos indicios  
de su superior talento, el cual sin que  
admita duda, nos hubiera sido mas  
probencho en la epoca presente, por  
hallarse la Albeiteria mas aclarada,  
que en el tiempo que el florecio.  
Cabero (Francisco Garcia). Veterinaria  
apologetica & Madrid año de 1729. en



4.º En doce registros se divide esta obra  
que todos contienen una crítica muy  
juiciosa de los cursos quirúrgicos que  
escribió el doctor D. Antonio Morabá  
y Poca, hallándose de Demostrador de  
anatomía en Lisboa. La sólida y  
chistosa crítica que reyna en este  
escrito, manifiesta claramente lo  
que se ha dicho de Cabero, y el profun-  
do estudio que hizo de los padres de la  
medicina. Al mismo tiempo que este  
Albeytar impugnaba a D. Antonio  
Morabá y Poca lo hacian tambien  
varios médicos Espanoles; entre ellos,  
el Doctor D. Fran<sup>co</sup> Suarez de Rivera  
pero si se compara el trabajo de estos



grandes hombres, con el de nuestro  
Cabero, se verá que el de este, en nada  
desmereció al de aquellos.

Cabero (Francisco Garcia). (~~Disertacion~~  
~~aprobacion~~ al ~~libro~~ ~~de~~ ~~San~~ ~~de~~ ~~1731~~ ~~en~~ ~~8.~~  
1731) Apéndice Dogmatico al Templador,  
y conclusiones veterinarias contra la  
Séptica aprobacion del Doctor Martin  
Martinez al libro de Sande. Madrid  
año de 1731 en 8. Este pequeño discurs-  
so, es de los mas preciosos de Cabero;  
con método, política y nervio, mani-  
fiesta que el Doctor Martinez sati-  
riza en su aprobacion a la obra de  
Sande, toda la Veterinaria; y si dicho  
Doctor lo hizo por libertarse de la



crítica que merece el haber aprobado semejante escrito, es mas perdonable pues de algun modo habia de subsanar su proceder que no le hace ningun honor.

Benavides (Francisco). Coloquios de Abeyteria Madrid año de 1732, en 4.<sup>o</sup> En tres conversaciones o coloquios se divide este papel, los cuales impugnan la introduccion, definicion, diferencias, nombres, causas, diversidad de formas, pronosticos y curacion de la Lupia tumorosa, que publico Fran.<sup>co</sup> Garcia Cabero. El autor de los coloquios se disfraza con el nombre de tres maneceros de herrador, de los cuales



el primero es el dicho Francisco Benavides.

Desde luego es de inferir que este papel  
no lo escribieron los enunciadados en su por-  
tada; aunque a la verdad, si se atiende a  
su poca política, a lo pesado y mordaz de  
su crítica, y a su ningún merito, solo  
la ignorancia de algun mancebo de Her-  
rador de aquel tiempo, pudo producir  
semejante sanderf; por lo que creemos  
que Cabero se inquietaria poco en res-  
ponder a este, como al que escribió No-  
raleda. La respuesta de estos escritos se  
halla en el papel que publicó Cabero,  
con el título de Adición racional a la  
curación de la Lujia tumorosa. No  
hemos visto el tratado en que se mani-



fiesta la curacion de las lupias tumor-  
rosas por Cabero, cuyo papel fue el  
que levanto toda su turba de escrito-  
res; pero en estas impugnaciones  
se ve cuanto dijo Cabero, quien sin  
duda publico dicho tratado año 1731.

Moralada (Josef Andres) Consulta contra  
la que hizo Francisco Garcia Cabero,  
sobre la curacion de una lupia carno-  
sa. Sevilla año 1732 en 4.º Dividien-  
do en dos partes este papel, se halla q  
la primera contiene lo que dijo Ca-  
bero en su tratado de la lupia, y la  
segunda, la contradictoria o critica q  
hizo Moralada a ella. Para descubrir  
el talento del ultimo, es necesario leer



la carta que trae Cabero despues del  
prologo de la adicion a la curacion  
de la lujia; por ella se inferira que  
el tal Maestro Surillano no sabia  
ni aun escribir, por lo que sin duda  
seria supuesto su nombre, pero ya  
fuese el, u otro cualesquiera, tan  
buenos principios tenia su autor, como  
el de los coloquios de Abeyteria.

Cabero (Francisco Garcia). Adicion  
racional y metodica a la curacion  
de la lujia, tumorosa y destierro  
de ignorancias, hijas de los errados  
conceptos de Josef Andres Moraleda,  
Maestro de Herrador, y Abeytar  
de Sevilla; y respuesta al papel



intitulado Coloquios de Abeyteria  
Madrid año 1732. en 4.<sup>o</sup> Puede decirse  
este papel en dos partes la  
1.<sup>a</sup> Contiene la respuesta al expre-  
sado Andres; y la 2.<sup>a</sup> a los coloquios  
de Abeyteria hechos bajo el supuesto  
nombre de tres mancebos de herrador.  
en las dos refutaciones acredita Cabero  
con razones solidas, el metodo con que  
procedió en la curacion de la Lupa  
que padecia un Caballo del E. I. Du-  
que de Albuquerque. En fin es dig-  
no de leerse por la modestia con que  
se defiende, y por la conecion que  
guarda en su fundados pensamien-  
tos.



17

Benavides, Francisco). Adición a' los  
coloquios de Abeyteria, y defensas de sus  
doctos profesores ofendidos gravemente en  
la respuesta que dio a' ellos Francisco Gar-  
cia Cabero, Maestro en dicha facultad  
& Madrid año de 1734. en 4.º El tiempo  
que paso desde 1732. hasta el 34. en  
que se imprimió esta obra parece que  
no lo empleo su autor en instruirse:  
tan despreciable es la adición, como los  
coloquios de Abeyteria; vease lo que de-  
jamos dicho de estos.

Royo (Domingo). Llave de Abeyteria,  
Baragosa, año 1734 en folio. Esta obra  
está dividida en dos partes; la 1.<sup>a</sup>  
se subdivide en 4. tratados en estos ter-



minos: el 1º trata de fisiología y el 2º  
3 y 4º de patología, todo en dialogo. La  
2ª parte forma un tratado de tera-  
peutica, el cual finaliza por un ca-  
pitulo que habla de las enfermedades  
de los Bueyes. Además de estos, trae  
una lamina que demuestra como  
se ha de hacer la transfusion de la  
sangre, cuya operacion explica en  
el Capitulo 31. 2ª parte, donde no  
solo prescribe este proceder sino tam-  
bien indica cuan beneficioso seria  
introducir en las vias circulares me-  
dicamentos indoneos, con intento de  
combatir algunas enfermedades cro-  
nicas; comprobando este aserto con



con haber experimentado a la dos  
horas, los efectos de un purgante que  
introdujo por la vena de la bragada.  
Esta es la primera obra de veterinaria  
que indica esta operacion en el  
muermo, practica adoptada por Mr.  
Chabert, en la memoria que escribió  
del muermo que se halla inserta en  
el tomo de las memorias de la Acade-  
mia de Medicina de Paris de 1779.  
Para que se pueda juzgar con verosi-  
militud del merito de Boyo, espon-  
dremos aqui lo que expresa en el  
capitulo 31 sobre este particular.  
„Pero si se hiciere (la inyeccion de  
los medicamentos en las vias circulares)



en Caballerías de bastantes fueras  
y enfermedades crónicas, comioes el  
muermo reynal, se pueden esperar  
buenos sucesos o efectos, mucho mas,  
pronto, que dando medicamentos por  
la boca." Este terminante precepto  
acarrea a nuestro Rey un honor  
indecible, lo que junto con haber sido  
el primer Abeytar de España,  
que trato con algun metodo de la  
enfermedades del ganado vacuno no  
dejará jamas de estar reconocida la  
Abeyteria a su talento. La estrechez  
de este papel no nos permite hacer  
el elogio devido a este payzano nues-  
tro; pero con todo diremos ser esta una



16  
obra de las que mas honor hacen a la  
Veterinaria Española, y muy digna de  
ser leyda; pues ademas de lo dicho, con-  
tiene otros puntos muy apreciables.

**ZAMORA** (Josef Perez). Principios compen-  
diosos de Abeyteria. Madrid 1778. en 8.º

Este pequeño libro contiene la suficiente  
fisiología y patología que necesita la  
terapéutica, o tratado de las enfermedades  
con que finaliza; como tambien la  
que era precisa en aquel tiempo, para  
que los principiantes de Abeyteria pu-  
diesen comprender los documentos de  
los demás, Autores profundos. El es-  
tilo de Zamora podia mirarse como  
nuevo en su tiempo; fue Mariscal



de Reales Guardias de Corps.

**Cabero** (Francisco Garcia). Instituciones de Abeyteria & Madrid año 1781 en 4.<sup>o</sup> desde dicho año hasta el presente nos consta se han hecho lo menos seis ediciones; y aunque ignoramos el cuando, presumimos que serán todas de Madrid. Se divide esta obra en siete tratados en dialogo. El 1.<sup>o</sup> contiene la historia de las enfermedades graves. El 2.<sup>o</sup> de las esternas. El 3.<sup>o</sup> trata de heridas y úlceras. El 4.<sup>o</sup> de apostemas, dislocaciones y fracturas. El 5.<sup>o</sup> de las clases de medicamentos, de los pulsos, de orinas, de la sangría, purga &c. Y el 6.<sup>o</sup> de la anatomia de las tres



cabidades, de la peste, del arte de her-  
rar y de algunas otras cosas convenien-  
tes al Albugtar. No se puede negar  
que el estilo y precision con que Ca-  
bero trato esta infinidad de materias,  
y las noticias generales a fisiología,  
patología, y materia medica, que  
en ella se halla, hacen esta obra dig-  
na de todo aprecio: pero destinandola  
para que sirviese de examen a los  
jóvenes de esta profesion, es de extra-  
ñar que un talento como el de Cabo-  
ro, no la fundase sobre unos verda-  
deros principios de iplotomia, aun-  
que no fuesen mas que los que pu-  
do alcanzar en su tiempo. La practica



del escalpelo unida al discernimiento  
de este autor, sin duda hubieran for-  
mado una obra singular en su tiempo.  
Un librito en dorado que alcanza a 91.  
folios, en cuya extension se hallan cin-  
co capitulos, de los cuales, el 1.º trata de  
las enfermedades del ganado caballo,  
mular y asnal; el 2.º de las del ganado  
vacuno; el 3.º del de cerda y moreno; el 4.º  
de las del ganado lanar; y el 5.º de las  
del cabrio. El carecer este librito de por-  
tada nos hace ignorar el año de su im-  
presion, y por consiguiente el nombre  
de su autor: pero no obstante que las  
diligencias hechas por averiguarlo ha-  
n sido inutilis, inferimos por lo que es



presa en el capitulo 1.º S. 1.º que se ha im-  
preso en este siglo; y que fue posterior  
a Cabero; pues entre otros autores se  
halla citado este mirándolo como con-  
temporaneo suyo. De su estilo claro y  
laconico se deduce que su autor poseyo los  
mejores principios de su tiempo: habla  
muy bien de algunas enfermedades, indi-  
cando con acierto los remedios que deben  
administrarse en muchos casos. Toda  
esta obra manifiesta que su autor fue  
algun medico o Cirujano instruido: si  
por fortuna logramos saber su nombre,  
no privaremos al publico del gusto que  
pueda tener en saberlo. (a)

---

(a) Segun hemos podido averiguar



Monto y Roca (Salvador). Sanidad  
del Caballo y otros animales & Valencia  
1742. en 4.º Dividese esta obra en tres tra-  
tados. En el 1.º da la definicion de todas  
las enfermedades a que esta sujeto el  
Caballo; el 2.º explica 17 enfermedades  
conocidas en dicha obra, con el nombre

---

parece fue el autor de este libro  
un medico de Llerena, llamado  
D. Josef Santeli y que imprimió  
su obra año de 1785. El no cons-  
tarnos por otra parte mas au-  
tentica pues ha sido imposible  
hallar un ejemplar completo, nos  
hace dejarlo en este lugar.



de vicios encubiertos, para precaver  
se engañe el comprador. Y en el 3.<sup>o</sup>  
trata del arte de herrar. De todo lo  
contenido en este volumen nada es mas  
apreciable, que esta última parte, pues  
en ella se hallan nociones dignas de  
que las tenga presentes todo artista  
herrador; tiene varias láminas que  
representan algunas formas de  
Herraduras, y los cascos de las ma-  
nos y pies del Caballo. Igualmente  
se halla una lámina del Caballo  
en que estan delineadas todas las  
enfermedades interior y exteriormen-  
te el bruto. Esta obra finaliza por  
una tarifa de los precios a que deben



satisfacer los varios trabajos del Albeiteria  
en el Reyno de Valencia. Si exceptuamos  
el primer tratado, todos los demás pun-  
tos son apreciables y dignos de que se  
miren con atencion.

Roobredo y Villarroya (Sebastian).

Observaciones practicas de Albeiteria. Va-  
lencia año 1744 en 4.º 16 capitulos, al-  
gunas notas, y un formulario farma-  
ceutico componen esta pequeña obra.

El objeto del autor se reduce principal-  
mente a combatir las enfermedades  
externas de los brutos; aun que no obsta  
te trata de alguna interna, en cuyas re-  
laciones trae la operacion de la paracen-  
tesis del vientre, y la de la estraccion de



la piedra de las vias urinarias; siendo el primer autor Veterinario que separadamente o con algun metodo ha tratado estos dos puntos; y asi, tanto en estos, cuanto en la curacion del lobado, carbunco &c. podra hallar el estudioso mucho que aprender. Sus recetas pueden arreglarse con facilidad a una practica racionada. Hay otra edicion de Valencia y en li.º 1778. CABERO (Francisco Garcia). Adiciones a las instituciones de Aleyteria &c. Madrid año 1756 en li.º obra postuma. Dividese en un proemio y tres tratados; de estos, los dos primeros contienen un extracto de las instituciones, con la sola diferencia de que aqui los medicamentos son por lo



comum simples: el tercero es una copia de los cuatro capitulos que estampo en la curacion racional de irracionales, impresa en 1728. En el tratado 1.º habla de la gota coral o epilepsia, donde refiere algunas observaciones propias del Caballo y perro que padecen esta enfermedad. El uso que hace el autor de los medicamentos simples, en toda las enfermedades que trata, y la general recomendacion que hace de ellos en el proemio, manifiesta lo vasto de su talento, y la aplicacion al estudio de la medicina humana. Esta obra se ha reimpresso poco ha. Ademas de todas las obras que hemos citado de este autor, imprimió varios folletos



ya impugnando, o ya defendiéndose, lo  
que ha dado lugar á que otros le haya  
correspondido; y aunque dichos folletos  
son de poca consideracion, con todo no  
dejan de descubrir el fondo de su autor.

POSE (M. la). Nueva practica de herrar  
Caballos, traducida al castellano por D.  
Pedro Pablo Somar, Madrid año 1760.

en 4.º Este autor es bastante conocido  
para que nos dispensen exponer el me-  
rito de su obra; por lo cual deve tribu-  
tar la nacion al traductor infinitas gra-  
cias; las advertencias de este no solo  
ilustran la obra, sino tambien á su  
patria. Este autor es el primero que  
dio nociones casi seguras para distinguir



y conocer la formidable enfermedad del  
muermo. Por mas que sus negados anta-  
gonistas quieran anonadar y oscurecerle  
este merito nunca lo conseguirán. No  
se puede negar que Mr la Rose es siste-  
matico, en cuanto al verdadero sitio del  
muermo, pero esto no debe ofuscar lo  
demas bueno que trata relativamente  
a semejante enfermedad.

Perez Sandoval (Manuel). Recopi-  
lacion de la sanidad de Algeyteria  
Madrid año 1769. en 8.º. Se tiene noti-  
cia de otra edicion mas moderna. La  
utilidad de este librito pueden verse  
en los diarios de Madrid desde el n.º 517  
hasta el 526 inclusive. Veanse los pre-



mios de Veterinaria de este Catalogo.

Coscoll y Limona (D. Josef de Mata)

Guia del regimen sanitatis: secretos natu

rales y varias recetas, Madrid año 1770

en 8.<sup>o</sup> Al fin de este librito y despues de

manifestar algunas recetas para los

hombres, pone varias para el ganado

vacuno, caballar, lanar, de cerda y vola

tiles, Quanto dice el Sr Coscoll relativo

a estos animales lo espone con un

metodo empirico.

La Puerta y Chequet (Miguel Pedro).

Ylustracion Veterinaria, y tratado de

afectos, y modo de fabricitar el animal

2.<sup>a</sup> tomo 1.<sup>o</sup> Tarazona año 1781 en 4.<sup>o</sup>

Todo este libro se puede decir trata de



terapeutica, en la que se halla la historia  
de algunas enfermedades bien descrita,  
pero en un estilo pomposo, hinchado y  
lleno de voces altisonantes para cuya in-  
teligencia se necesita un diccionario volu-  
minoso, lo que hace fastidiosa su lectura,  
se conoce que su autor, como los may<sup>or</sup> de  
los Aragoneses que han escrito de Veteri-  
naria, habia mirado con atencion la  
Medicina humana. La parte anatomi-  
ca, y algun otro punto de fisiologia  
con que finaliza esta obra es sumamen-  
te defectuosa. Pero en el supuesto <sup>de</sup> que  
podran hallar los lectores en ella, algu-  
nos materiales buenos para su ~~practica~~  
practica, seria de apetecer que el ~~seno~~



la Puerta hubiese hecho la impresion  
del segundo tomo, el cual en el año 1781.

ya estaba aprobado por el Supremo  
Consejo de Castilla.

Rous y Garcia (D. Alonso). Guia Cete-  
rinaria original. Madrid año 1786 en

8.º esta obra esta dividida en 4 partes, la

primera dice, contiene las perfecciones del

Caballo para ser perfecto; la 2.ª el modo

de dar verde; la 3.ª un tratado de herminas

y la 4.ª otro sobre el muermo, finalizando-

lo con un apendice impugnatorio a Mr.

la Fontaine, y con un recetario de remedios

que usa casi en todas las partes de la

obra, pues corresponden las recetas a

las varias enfermedades de que trata.



Suspendemos nuestro juicio en cuanto  
al mérito de esta obra: he aquí el que  
hace de ella un papel público. El Diario  
de medicina de París del mes de Junio  
de 1787, después de hacer la análisis de  
las partes que contiene la Guía Veterina-  
ria original, concluye diciendo, que no so-  
lo es de poco ó ningún mérito el que  
tiene la obra del Sr. Debus, sino que se a-  
paró su autor de todo plan metódico al  
componerla, por que todas las partes  
que la forman no tiene entre sí ninguna  
correspondencia. Al mismo tiempo hace  
ver que el pensamiento del Sr. D. Monro  
sobre comparar el muermo del ganado  
Caballar, mular, y asnal con las virtudes



que acometen al genero humano, y no solo una idea falsa, pero ni aun original o de propio Marte, respecto a que otros han hecho este paralelo mas fundamentalmente con el muermo comun.

Sous y Garcia (D. Francisco). Adicion a la Guia Veterinaria original y segundo tomo de ella. Madrid año 1788. en 8.º Dividese en 4 partes; la primera esta compuesta de 11 capitulos que indistintamente tratan de algunas enfermedades en general y particular: la 2ª se limita a tratar del lobado, de las escrófulas y de la inflamacion: la 3ª contiene en 8 capitulos la historia de algunas enfermedades externas: y la 4ª es una impugnacion



contra el modo el modo de herrar a la  
Francesa. Si hubiésemos de dar nuestro  
dictamen sobre el merito de este tratado  
tal vez pudiéramos ofender la modestia  
de su autor. Hagalo su obra, pues  
solo es de aquellas que necesitan mas pa-  
negirista que el que las lean hombres me-  
diamente sensatos, sino de las que lle-  
van consigo toda la recomendacion que  
tales escritos se merecen.

Don B. R. M. Correo extraordinario  
de Madrid del Lunes 30 de Junio 1788  
en li<sup>o</sup> de marquilla Este correo, cuya ex-  
tension es de cuatro pliegos contiene el  
reglamento que se puede seguir en una  
escuela de Veterinaria; sacado con la ma-



precisión del que se observan en las  
Reales Escuelas Veterinarias de Fran-  
cia. Se halla dividido en dos partes, la  
1.<sup>a</sup> trata de las obligaciones del Director,  
Profesores, Ayudantes, Alumnos, Sirvientes &c.  
y la 2.<sup>a</sup> establece un plan de estudios  
que contiene el método mas seguro p.<sup>a</sup>  
instruir a la juventud que se dedique  
a esta profesión. Quanto se pueda de-  
cir de este papel sera escasear los jus-  
tos elogios que se merece su autor, el  
Mr. Bourgelat. Véase lo que dice relati-  
vamente a este reglamento, el Espiri-  
tu de los mejores diarios que se publican  
en Europa. Madrid 7 de Julio de  
1788 n.º 136.



L. B. Discurso crítico de Veterinaria  
fundado sobre el sistema de un hombre  
grande, que fue de esta Corte. Se de-  
muestra los progresos de colocacion de  
las Escuelas de Veterinaria, de este año  
donde hay procreacion de ganado epi-  
zootico: encierra esta obra varias noticias  
interesantes al estado y a la humanidad.  
Madrid ~~el~~ año de 1788 en 4.<sup>o</sup> Dos pliegos  
contiene este discurso, y por mas que  
se lea no se hallara en el objeto parti-  
cular que indique la idea que se propo-  
so su autor: toca pasageramente que  
el Exmo Sr. Duque de Huescar, siendo  
comandante de la Real Brigada de  
Carabineros, quiso formar una Escuela



Veterinaria en Cordova; quiere que en es-  
 ta Ciudad convenga semejante Estable-  
 cimiento, y no en otra parte; y por último  
 para apoyar esto combate algunas ideas  
 del Reglam<sup>to</sup> de Escuela Veterinaria del  
Correo extraordinario de Madrid. Para  
 formar un concepto seguro del merito de  
 Sr. L. B. Veanse los Diarios de Madrid  
 números 24 y 26. de los dias 24 y 26 de  
 Enero de 1789 y los números 39 y 40 del  
 mismo diario, de los dias 8 y 9 de Febrero:  
 y el Correo de Madrid número 239 del Saba-  
 do 7 de Marzo, todas igualmente del año 89.  
 En los primeros números del Diario se ha-  
 lla la impugnacion a lo que combate este  
 discurso del reglam<sup>to</sup> de escuela veterinaria.



en los dos segundos números parece han  
querido defender la opinion de L. S.  
y en el número del correo de Madrid  
citado, se mira rebatida esta defensa.  
Bos Garcia (D. Francisco de) Memoria  
de Abeyteria en que se responde a las  
preguntas que hace el Militar ingeniero,  
en el Correo de Madrid 20 de Agosto  
de 1788, sobre la enfermedad de tororo  
nes y su verdadera curacion. Igualmente  
se responde a los dos errores, que supo  
nen trae mi segundo tomo de Guia Ve  
terinaria original. Madrid año de 1789  
en 8.º Consta esta Memoria de un pro  
logo, de 51 párrafos, y de una carta. En  
el prologo hace su autor algunas adverten



cias al que propuso el premio y a los  
críticos de estos tiempos. En el cuerpo  
de la memoria se estiende muy por me-  
nor en disertar la masticacion, deglucio-  
cion, causas y señales del torozon,  
luego desmenua anatomicamente la  
estructura del estomago, intestinos, sus  
formas, usos, humores que en ellos tra-  
tan, la adherencia y conecion que tienen  
unas partes con otras, los efectos y cua-  
lidades del ayre, &c. &c. y finalira con  
la retencion de orina alta y baja, dis-  
poniendo su curacion y haciendo ver lo  
perjudicial que es la algalia para los  
brutos y la imposibilidad que hay en  
disponer este instrumento de ~~modo~~ <sup>modo</sup> que



sea útil en los casos que pretenda el  
Militar ingenuo. La carta con que  
se termina esta Memoria (respuesta a  
los dos errores susodichos.) es una prueba  
evidente de la instrucción y profundidad  
del autor y de la crítica sensata e ins-  
tructiva que le asiste. En el Correo de  
Madrid del 11 de Febrero de 89. número  
232, se anunció la censura de las cinco  
memorias que aspiraron al premio  
propuesto por el Militar ingenuo. Ex-  
aminada la del Sr. Puz, creamos la  
cuyo la siguiente censura. «La Memo-  
ria cuyo lema es campo de Gibraltar  
es un farrago de voces con las que  
cree su autor describir anatomicam



los organos de la deglucion, y los de la  
quilificacion, pero con mucha impropiedad  
y sin conecion con la materia que deve  
tratar." Por lo que a nosotros toca, confesa-  
mos que esta fuera merece otra censura.  
La respuesta de la carta con que finaliza,  
esta en el Diario numero 67. del 8 de Mar-  
zo de 89.



# Premios de Veterinaria

Hasta aquí solo hemos tratado de las obras de Veterinaria que hemos podido ver producidas en España; pero no habiéndose limitado esta a la aplicación voluntaria de sus patricios y habiéndola estimulado por algunos premios, sería cometer un injusticia, si omitiéramos la noticia de los problemas que se han publicado y las adjudicaciones que se han hecho tanto por la Real Sociedad de Madrid, cuanto por las juntas de los editores de los papeles periódicos de esta Corte. En la



exposición de semejante asunto, guardaremos el mismo orden cronológico que hasta aquí hemos seguido.

8.º En la Gaceta de Madrid del 30 de Junio y 1.º de Julio de 1786, publicó la Real Sociedad Económica de Madrid el siguiente problema: Conociendo D. Bernardo Rodríguez, uno de los Mariscales mayores de la Real Caballería de S. M. el atraso en que se halla la Abeyteria en España y lo conveniente que es fomentar este arte, ha depositado en Tesorería 600 rs. para premiar á la memoria que mejor exponga i impugne los abusos introducidos en la Veterinaria, aun que se consideren como auxilios o precep-



tos por autores que han escrito de Agricultura, tratando de los pertenecientes al ganado de cerda, lanar y vacuno, por 8.<sup>os</sup> como que hacen parte parte de este arte, en inteligencia de que ninguna memoria ha de exceder de 8. folios; ni bajar de 6. "Las memorias admitiran hasta fines de Octubre del mismo año y vendran con las formalidades acostumbradas. Este premio se ofrecio la Real Sociedad para navidad de 86, pero el haber concurrido 11 memorias y ser necesario censurarlas con la integridad de este sabio cuerpo, se transfirio en adjudicacion al 1.<sup>o</sup> de Mayo de 87, la que se publico en la



Gazeta del 14. de Agosto del mismo en los terminos siguientes. „De las 11 Memorias que concurren al premio de 600 r.<sup>os</sup> v.<sup>o</sup> que publicó la Real Sociedad Económica de Madrid en la Gazeta del 30 de Junio del año pasado, ofrecido al que mejor desenniene el problema propuesto por D. Bernardo Rodriguez, sobre los abusos introducidos en la Veterinaria, se adjudicó á la del numero 11 su autor Francisco Gonzalez, Mariscal mayor del estinguido Colegio de la Villa de Ocaña, que recibió esta cantidad de mano del que presidió la Junta de 15 de Mayo.” se sabe que no solo obtuvo la Memoria n.<sup>o</sup> 11. el premio, uno que tambien ofreció al Autor, la



Real Sociedad Económica, su impresión  
inmediatamente, lo que por razones que  
ignoramos, no habra' podido cumplir.  
Entre las demás memorias se hallan  
fuera's muy instructivas, de modo que  
los individuos de esta profesion, deven  
apetecer con ansia que la real Sociedad  
haga la impresion de ellas, como lo  
ha hecho de las demás que han concu-  
rido a otros premios sobre varios objetos.

## Premio 2.<sup>o</sup>

En la Gaceta de Madrid del 17 de  
Agosto de 1787, entre otros premios o-  
frecio' la Real Sociedad Económica,



uno de Veterinaria en los terminos  
siguientes. „Además se ofrecen 600 r.  
de D. Bernardo Rodriguez, uno de los  
Mariscales mayores de la Real Caballeria  
para la memoria que mejor satis-  
faga los 4 puntos siguientes: 1.º Si el  
modo de herrar a la francesa dicho a  
fuego, es preferible al que usamos, y  
por que. 2.º Beneficios y perjuicios que  
de uno y otro se originan al ganado,  
a su dueño, y aun al herrador. 3.º Si  
el manejo de la fragua es o no necesa-  
rio al Mariscal. 4.º Cuales son los  
medios mas conducentes para corregir  
el defecto tan comun a los Caballos  
Españoles de ser estrechos de talones,



y a los que son bajos de estas partes.  
Se adjudicará el día de S. Ysidro de 88.  
se recibirán las memorias hasta el 15  
Febrero del mismo año." Se sabe conve-  
nieron a este premio cinco memorias  
y que el día de S. Ysidro se dio al del  
n.º 2. su autor Jacaquin Ambros, Ma-  
tro de herrador y Albeitar en la Ciudad  
de Paragoza.

### Premio 3.º

On el Diario de Madrid Lunes 8 de Octu-  
bre de 1787. n.º 165. se halla una carta  
con fha de toledo 1.º de Octubre del mis-  
mo en la cual ofrece M. de S. S. 100 d.  
al Albeitar o aficionado, vecino de esta  
Corte, que haga el mejor discurso de



24

pliego o pliego y medio, sobre "si los prin-  
cipios que siguen los manebos de herra-  
dor y Albeytar, ~~en su totalidad~~ pueden ó no  
conducirlos al verdadero conocimiento de  
todos los ramos de la Veterinaria, estu-  
diando la Recopilacion de Sanidad de  
Albeyteria, y arte de herrar, compuesto  
por Manuel Perez Sandoval. se adju-  
ga al n.º 2. su autor Francisco Gonzalez,  
Mariscal mayor del estinguido Colegio  
de Ocaña. La impresion de este dis-  
curso se halla en los dias del Tueves  
29 de Noviembre hasta el 8 de Diciembre  
de 1787.

Premio 1.º

En el Diario de Madrid nu.º 2 del



Miércoles 2 de Enero de 1788. se ha-  
lla una carta con fha de Toledo 13 de  
Diciembre de 1787. en la que ofrece  
do D. un premio de 100 D. al Discursante  
de un pliego que mejor satisfaga el si-  
guiente problema. „ Si los medios pra-  
tivos que usan los Abeytanes, como em-  
plastos, cataplasmas, regigatorias, ca-  
gujas, el fuego, y los decantados un-  
guentos con que el charlatanismo  
ha intentado; y tal vez seducido al pú-  
blico, son capaces de curar la enferme-  
dad llamada cuarto. En seguida ma-  
nifestarán suscintamente cuantos  
generos de cuartos hay, indicando el  
metodo curativo radical para el may



perjudicial, sin omitir la cura de los  
de los accidentes que puedan acompañar-  
le, y finalizaran señalando los casos  
en que se deva preferir la curacion  
paliativa a la radical." Concurrieron  
nueve al premio y la adjudicacion se  
halla en el Diario del Martes 25 de  
Marzo de 1788. al discurso n.º 6.  
su autor Francisco Gonzalez Maris-  
cal mayor del estinguido Colegio de  
Ocana y se imprimió en los diarios  
del Jueves 3. de Abril hasta el Mier-  
coles 9 del mismo inclusive. Sea quien  
fuese el que impuso estos premios, de-  
be tributarle la Veterinaria infini-  
tas gracias; pues en los discursos



que han concurrido y particularm<sup>te</sup>  
en los del Cuarto, se hallan muy  
buenos preceptos practicos en todos.  
pero con especialidad en el Discurso  
num<sup>o</sup> 4.<sup>o</sup> cuyo epigrafe es de Bagl<sup>o</sup>  
vivo; y num<sup>o</sup> 8. con epigrafe del Abat  
Wollet. El autor del 1.<sup>o</sup> es Sebastian  
Acevedo Mariscal de la Real Br<sup>o</sup>  
gada de Carabineros; y el 2.<sup>o</sup> es de  
Matias Pisueno, Mariscal mayor del  
Regim<sup>to</sup> de Caballeria del Rey;  
noticia que hemos sabido poco ha.

Premio 5.<sup>o</sup>

Vease el Correo de Madrid del  
Miercoles 20 de Agosto de 1788. Si  
antes que este papel se imprima,



se hiciere la adjudicacion, se pondrá en los  
 terminos que los demás. Y ya que se  
 trata de referir lo que se ha visto en los  
 papeles públicos de esta Corte; tocante  
 a Veterinaria, citaremos los números  
 de varios en que se halla alguna cosa  
 relativa a este arte. Diario de Madrid  
 núm.<sup>o</sup> 11. 12. 13. 22. de Agosto, y 1.<sup>o</sup> de  
 Setiembre de 1787. núm.<sup>o</sup> 13 de Enero,  
 7 de Febrero, 28. 29. de Julio; N. 15. de A-  
 gosto; de 1788. Correos de Madrid, núm.<sup>o</sup>  
 131. 136. 142. y 149. de Enero, Febrero,  
 Marzo y Agosto de 1788.

Venemos por inútil el estendernos  
 a decir cuan raras son las obras de  
 Abeyteria en España, pues si se



exceptúan algunas de estas últimas  
se puede asegurar que entre todas las  
que hay en las Bibliotecas públicas  
no se puede completar la corta colección  
de los autores de que aquí se hace  
merito. En atención a esto, sería de  
apetecer que el Gobierno mandase  
hacer una recopilación de nuestros  
autores Veterinarios, para conser-  
var, en honor de la patria, lo que  
fuese digno de guardarse; pues de  
este modo recibiría el público un  
gran servicio, y lo bueno de estas  
obras se perpetuaría a la posteri-  
dad. Además de los autores que  
acabamos de referir, tenemos noti-



cias de que escribieron tambien de  
Veterinaria un Juan Gomez Escamilla,  
y un V. Berget, Aragonés; tampoco  
se deve omitir la noticia que da Mr.  
La Josse (el padre), en su nueva practica  
de herrar Caballos, de que un Español  
llamado V. Sarrazes, que se halló en  
el sitio de Napóles, fue el primer au-  
tor que hablo del muermo, con que es de  
inferir compusiese alguna obra de Al-  
beiteria: esta misma noticia se halla  
en el diario de medicina de Paris del  
mes de Mayo de 1786. fol. 366. Y qual-  
mente podria entrar en este catalogo  
la parte Veterinaria de que hablan  
nuestros escritores de Equitacion y de



Agricultura; pues hay algunos  
Cmo se vera despues, que aunque su  
principal objeto fue tratar de estos  
ramos, no dejaron de tocar con bas-  
tante estension, varios puntos de  
veterina o de economia rural, relativos  
al Alveitar, en un tiempo en que a-  
penas se sabia en Europa lo que  
era curar animales.

De toda esta relacion se infiere  
que no ha sido tan escasa la Espana  
en obras de Veterina; y que si se  
hiciera una comparacion de las obras  
dichas con las producidas en Francia,  
antes de florecer Mr. Bourgelat y Mr.  
La fosse, se sacaria en limpio que las



26

Espanolas no son menos en numero, ni inferiores en su mérito a las de los Franceses. Lo que no se puede negar es, que de pocos años a esta parte, los progresos de la Veterinaria en Francia han sido mucho mas rápidos que los que hasta ahora se han hecho entre nosotros: tanto es lo que influye: cuando el celo de un Ministro se fija en favorecer un ramo, y mas si este es tan interesante al bien publico, como lo es la Abeyteria. Tambien debemos confesar cuan poco hemos correspondido al desvelo de nuestros antecesores. En general se cultiva entre nuestros Abeytarios la Veterinaria, con mucha superficialidad y lentitud;



por lo regular nos conformamos con sa-  
ber poco, y esto las mas veces se reduce  
unicamente á creer que lo sabemos  
la base sobre que sentamos las reglas  
de todo nuestro proceder es una practi-  
ca tradicional, por un lado mal ense-  
ñada, y por otro mal aprendida, medi-  
por donde hemos conseguido ser por  
lo comun el oprobio y el objeto de com-  
paracion de la mas crasa ignorancia  
judiando, y deviendo ser ~~mas~~ unos  
ciudadanos utiles y estimados de los a-  
mas. No solo á desaparecido nuestra  
insaplicacion el anhelo y meritos de  
los autores citados, pero aun cuantas  
oportunas providencias ha tomado



Gobierno han sido poco eficaces para estimularnos a mirar con mas amor a nuestro arte veterinario.

Por una Pragmatica expedida por los Reyes Catolicos, año de 1500, nos consta, que a lo menos desde aquel tiempo, esta erigido el Tribunal del Proto-Albeyterato, compuesto de los tres Mariscales de la Real Caballeria de S. M. con el mismo fin sin duda, que el que tiene la medicina y cirugía humana con el nombre de Proto-Medicato. El Tribunal de Albeyteria goza de prerrogativas y exenciones que hacen ver que el Monarca que se las concedió, no solo apreciaba



a los que egercian la Veterinaria,  
no que conocia cuanto importaba en  
su Reyno el tener buenos Albeytanes.  
A la ereccion de este Tribunal han se-  
guido varias pragmaticas sanciones,  
concediendo en ellas muchos privile-  
gios a los maestros de herrador y  
Albeytan, cuyo merito estubiese certi-  
ficado con las licencias de este Tribu-  
nal. Todos estos privilegios se conce-  
dieron por unos Soberanos, y se con-  
firmaron y ampliaron por otros,  
como se vera en la sucinta noticia  
de las pragmaticas que sigue. (S)

---

(S) En las Leyes municipales de



27

Real cedula de privilegio de las  
preeminencias, exenciones y prerrogativas  
que deben gozar y gozan todos los profe-  
sores del noble arte liberal y científico de  
Abeyteria y Herradores, concedidos por  
los R. Reyes D. Felipe V. y D. Fernando  
VI. (q. e. e. g.) confirmados y ampliados por

---

los Reynos de Vascos, Aragon,  
Cataluña y Valencia, se halla es-  
tablecido un Tribunal con el nombre  
de Proto-Abeytar. En el dia resi-  
den en Samplona, Daragora, Bar-  
celona, y Valencia; y está forma-  
do este Tribunal, de solo un  
Abeytar.



el Señor Rey D. Carlos III (q. de d. g.)  
A Consulta de su Real Consejo, y a ju-  
dicio de la comodidad de Abeytares  
y Herradores de esta Corte. Madrid  
año de 1779. en fol.º En esta Real Co-  
dula se halla la que espidió el Señor  
D. Felipe V. año de 1739. y la confir-  
macion del Sr. D. Fernando VI. año de  
1750 cuyos privilegios estan asoya-  
dos en los que concedieron a los Ab-  
eytares y Herradores, los S. D. Car-  
los V. D. Felipe II. III. IV. y D. Carlos  
II: por ultimo esta pragmatica igua-  
la en todo y por todo los Abeytares  
con los privilegios que gozan los  
profesores de Farmacia.



Real cedula expedida por el Sr.  
D. Carlos III (q. e. e. g.) Madrid año de  
1764. en fol.º En esta pragmática se  
observan seis provisiones reales de las  
cuales dos se dieron por el Sr. D. Fer-  
nando VI, en los años 1748. y de 1756;  
y las cuatro restantes por el Sr. D.  
Felipe V. en los años 1721. 29. 35. y 45.  
Todas estas provisiones, como la prag-  
mática, ordenan a las justicias de  
las ciudades, Villas y Lugares, que  
no dejen trabajar, en sus respecti-  
vas jurisdicciones ningún Abeytar,  
que no esté aprobado por el Real  
Proto-Abeyterato. Semerantes or-  
denes las produjeron nuestros Au-



gustos Soberanos en conseqüencias de  
las representaciones hechas por los in-  
dividuos del R.<sup>o</sup> Proto-Abeyterato al  
Supremo Consejo de Castilla, obser-  
vando que trabajan infinitos Abey-  
tares sin haberse examinado, y por  
consequente, sin tener ninguna licen-  
cia de su Tribunal, que acreditase  
su sabiduria y abilidad para servir  
al publico perfectamente y obtener su  
satisfaccion para evitar estos inconve-  
nientes, mandan estas R.<sup>as</sup> provisiones  
que las justicias escriban, de los Abey-  
tares que se establezcan en sus juris-  
dicciones los titulos de haberse exami-  
nado. Tambien conceden el privilegio a



28

cada uno de los individuos del S.<sup>l</sup> Soto-  
Albeyterato, de poder visitar los títulos de  
Maestro Herrador y Albeytar, que se hallen  
en 5 leguas al rededor de la Corte; y en  
algunas de las Reales provisiones se  
observa extendido este privilegio a toda  
España y aunque puedan nombrar vi-  
sitadores para dicho Reyno. Voo con  
estas ordenes establecidas por los espre-  
sados soberanos y si confirmadas por ellos,  
pues en las leyes de Reyno, libro 3.<sup>o</sup> título 19,  
se hallan tambien estos preceptos.

Real Cedula, espedida por el Sr.  
D. Carlos 3.<sup>o</sup> año 1784. en fol. En esta  
pragmatica se hace mencion de todas  
las R.<sup>l</sup> Provisiones de la anterior, y



por último, mandas que las Justicias,  
de las Ciudades Villas y Lugares de  
los dominios de España, impidan  
trabajen los Maestros de Herrador y  
Albeytar que no tengan título del R.  
Proto-Albeyterato, y que les embarguen  
los instrumentos.

Real cedula expedida por el Sr.  
D. Fernando 6.<sup>o</sup> año 1750, y confir-  
mada por el Sr. D. Carlos 3.<sup>o</sup> año de  
1762 y de 1784 en fol.<sup>o</sup> En esta  
Real pragmática conceden estos sobe-  
ranos al Real Proto-Albeyterato, el  
privilegio de poder subdelegar a los  
Maestros de Herrador y Albeytar,  
de las caberas de partos, la facul-



ted de poder examinar a los que quie-  
ran obtener el título de Maestro; pero  
que la distancia o alguna enfermedad  
les impida presentarse en el Real-Bo-  
to-Alhayerato.

Estas son las pueras que justifican  
que en general se ha cultivado la Ve-  
terinaria en España, que la han a-  
preciado los Sobervnos, y que por úl-  
timo se ha mirado como arte útil y  
necesario en la sociedad. Pasemos a  
dar noticia de algunos autores Es-  
pañoles que han escrito de Equita-  
cion.



# Equitacion

Es tanta la conecion que tiene  
el arte de montar a Caballo con  
varias partes de la Veterinaria  
como que sin procerlas creen mu-  
chos y con rason que ninguno pue-  
de llamarse con justa causa hom-  
bre de a caballo. Algunos autores  
de Abeyteria y de Equitacion advo-  
tan esto, con cuyo motivo hablan in-  
distintamente de uno y otro arte.  
La verdad tuvieron rason, porque  
i quien se intitulara perfecto Picador  
solo porque se ejercito en un picado



29

ro bajo las lecciones de una practica tradi-  
cional, y por que en lo sucesivo reduce al  
gunos brutos a lo que les manda, afuera  
de mudarlos los bocado. Confesamos  
que no es este arte, sobre el que pudie-  
ramos hablar con mayor extension; pe-  
ro conocemos que los perfectos profesores  
de Equitacion saben conocer la edad del  
Caballo, los defectos y perfecciones de  
las partes de su boca; las de los labios;  
de donde dimana la desobediencia de  
un bruto que tiene el cuello muy corto  
y cargado de carne, y al contrario quan-  
do es largo y delgado; que resulta de la  
mucha longitud de cuerpo de un ani-  
mal, y que del muy corto; que las



enfermedades y mala conformacion  
de la espina; de las caderas; corvejo-  
nes y pies influyen mas que nada  
sobre la inobediencia; y finalmente  
creemos que saben los efectos que re-  
sultan de las diversas palancas que  
forman los bocados, con ~~maxima~~ relacion  
a las cammas y a la longitud de la  
cabeza del Caballo, deduciendo de to-  
do esto el modo de prevenir ciertas  
defensas; el no mandar al bruto lo  
que sin gran pena no puede hacer,  
la manera de suplirle lo que ejecu-  
ta mal; saber sacar fruto de su  
estructura natural, &c. &c.

Todos estos conocimientos, y otros



no menos interesantes se los suministra al Señor la Abeyteria, y si es cierto que sin poseerlos no hay hombre perfecto en la equitación, se prueba la conecion que tiene un arte con otro. Pero veamos los autores que hemos podido hallar.

Aguilar (el Capitan D. Pedro de). Tratado de la Gineta y caballeria; Malaga año 1600, en 4.<sup>o</sup> Sin embargo de esta epoca, se sabe fue escrito este libro en el año 1560 por lo que se le da este lugar. Contiene diversos articulos avisos y documentos. Da muchas reglas utiles y necesarias, no solo para la doctrina y modo de



enfrenar á los Caballos, sino tam-  
bien para la perfeccion y destreza  
que esta profesion conviene tener  
los Caballeros, tanto en tiempo de  
paz como de guerra.

Grison. (Federico). Reglas para la ca-  
balleria de la Brida, y para conocer  
la complecion y naturalera de los  
Caballos y doctrinarlos para el servi-  
cio de los hombres con diversas suer-  
tes de frenos. Traducidas del Tosca-  
no al Castellano por el Sr. Antonio  
de Benavides. Buera año 1768 en  
4. Esta obra se divide en cuatro li-  
bros, y trae muchas laminas, que  
manifiestan varias formas de bridas.



30  
Suarez de Peralta. (Juan). Tratado de la  
Caballeria, de la Gineta, de la Brieda  
L.<sup>a</sup> Sevilla año 1580. en h.

Fernandez de Andrada (Pedro). De la  
naturalera del Caballo Sevilla año 1580  
en h.<sup>o</sup> El principal objeto de esta obra es  
la equitacion, pero tambien trae mucho  
relativo a Veterinaria: dividee este tra-  
tado en dos libros; el 1.<sup>o</sup> trata de la natu-  
ralera del Caballo; indica las circunstan-  
cias que han de asistir al Caballo y  
Yegua para que produzcan buenas  
crias; propone el modo de hacer la  
monta; elige pastaderos; hace conme-  
moracion de la mayor parte de  
varias de Caballos de Espana, y



finaliza por una disertacion sobre  
las capas o colores de los Caballos,  
a la que antecede otra en que indica  
el exterior y buena conformacion que  
deven tener estos brutos: la cual a pe-  
sar de 208 años es la mas sobresalien-  
te que tenemos por lo cual seria de-  
desear no estubiesen picadores y  
Alceytares tan olvidados de una  
cosa que tanta falta hace. El 2.<sup>o</sup>  
libro se compone, la mayor parte  
de asuntos de la gineta, pero no de-  
ja de extenderse sobre materias  
muy interesantes al Mariscal y  
agronomo: entre otras cosas son  
bastante notables, el modo de con-



fruir caballerizas, el de dar verda-  
y el de prever los ~~desos~~ engaños  
de los mohatreros, con lo que finaliza  
su obra. No se puede negar no estu-  
bo esento el Sr. Andrada de las ilu-  
siones de la antigüedad; pero se deve  
recomendar su obra a todo hombre  
que maneje Caballos, por que con  
poco cuidado que la lea, distinguirá  
lo mucho bueno de lo malo que con-  
tiene.

Manzanas (Eugenio). Libro de enfre-  
namientos de la gineta. Toledo año  
1583. en li. Dividese esta obra en  
tres partes: la 1.<sup>a</sup> trata del conocimien-  
to de las buenas bocas, y de la



edad del Caballo: la 2.<sup>a</sup> Contiene un  
tratado de herrar, con la figura que  
han de tener los clavos y herradura  
ras de las manos y pies de los  
Caballos, el modo con que se han  
de labrar los cascos, demostrando  
los puntos con cuarto o cinco lami-  
nas gravadas en madera: la 3.<sup>a</sup>  
parte encierra 18 laminas grava-  
das en madera, que representan  
varias especies de bocados. No  
deven despreciarse las reglas del  
arte de herrar, y los Picadores in-  
truidos podran sacar mucho fru-  
to para el arte de enfrenar.  
Arias Davila (D. Juan). Segundo



31.  
Conde de Suñovrosto; para estar a' la  
Gineta con gracia y hermosura. Madrid  
año 1590. en 8.

Villa-Lobos (D. Simon). modo de pelear a' la  
Gineta. Valladolid, año 1605 en 8.

Céspedes Velasco (El Capitan D. Francisco)  
Tratado de la Gineta. Lisboa año 1609. en

8.º Es la mas pequeña obra que conocemos,  
pues su tomo asciende a nueve folios, en las  
que habla de la carrera, escape, repelón &c.  
no obstante su pequenez, hemos oido de-  
cir que tienen bastante merito los docu-  
mentos de este hombre a' caballo.

Fernandez de Andrada (Señor) Discurs-  
os nuevos de la gineta, y uso del caberon.  
Sevilla año 1616 en 12.º Puede ser que esta



obra sea coetanea a la que escribio  
el mismo autor en 1580, pero no co-  
nocemos otra edicion. Hemos oido  
decir que no es de menos merito q  
aquella.

Vargas Machuca (El Capitan Don  
Bernardo) Teorica y ejercicios de la  
gineta, primores, secretos y adverten-  
cias de ella, con las senales y enfre-  
namiento de los Caballos, su curacion  
y beneficios. Madrid año 1619. en 8.

Vargas Machuca (El Capitan  
D. Bernardo). Compendio y nueva  
doctrina de la Gineta. Madrid  
año 1625. en 8. Son muy aprecia-  
bles las ideas de este sabio Ma-



tar indica en estas dos pequeñas  
obras.

Severp Vauvarrete (El Capitan  
D. Francisco.) Arte de enfrenar.

Madrid año 1626 en li.<sup>o</sup> Trae mu-  
chas laminas de bocados, y dicen es  
obra muy apreciable.

Jorexos (El Capitan D. Luis). Adver-  
tencias para tocar con el rejon.

Madrid año de 1639 en 8.<sup>o</sup> Fué esta  
obra como algunas otras que se di-  
rán, se ponen aquí a causa de lo  
mucho que trae relativo a la equita-  
cion.

Capia Salcedo (D. Gregorio) Caba-  
llero del orden de Santiago. Eger-



cicios de la gineteta, al principe D. N.  
D. Baltasar Carlos. Madrid año 1664  
en 4. En 28 capitulos se divide esta  
obra, con una especie de introducion  
antecede a ellos: en esta trata de la lan-  
za, espada y demas armas que se  
pueden usar, tanto para torear a Ca-  
ballo, quanto para correr parejas, ca-  
nas, y para hacer lo que se necesite  
en la venatoria. En cada capitulo  
trae una lamina que demuestra  
lo que el capitulo ordena; y asi se  
ve en el capitulo 4.º el modo de correr  
en dos caballos a un mismo tiempo;  
en el 5.º como se ha de correr un ca-  
ballo llevando el ginete los pies



arriba, y la cabera apoyada en la silla;  
en el 6.º como podra corriendo el caballo  
alcanzar el jinete la lanra del suelo.

La diversion de las fiestas de toros, que  
sin duda alguna en aquellos tiempos  
era mas apreciable que en la actualidad,  
se observa demostrada en muchas lámi-  
nas que manifiestan el modo de torrear  
con lanra, rejon, vara larga, espada o  
varilla; como se ha de sesgar o poner  
el lazo al toro; y por ultimo demuestra  
como se ha de jugar la caña la adarga &  
y el modo de carar los Leones, osos, elefan-  
tes, y animales volatiles con el Caballo.  
Toda esta obra parece digna de aprecio,  
pero en particular un indice de los



Autores que habian escrito de gineta  
hasta la epoca en que escribio' el Sr.  
Fajia Salcedo: del cual se hara' men-  
cion despues.

Gallo Gutierrez (D. Alonso). Adverten-  
cias para torear a' la gineta. Ma-  
drid año 1653 en 8.

Davila y Heredia (El Capitan  
D. Andres) Palestra particular de  
los ejercicios de a caballo y sus pro-  
piedades y estilo de torear y jugar  
las canas con otras demostraciones  
de la caballeria protitica. Valencia  
año 1674 en 8.

Puniga y Arista (D. Gregorio) Doc-  
trina del caballo y arte de enfrenar.



Libro año 1705. en 4. El autor fue  
natural de Magallon, Reyno de  
Aragon. Dedicó su obra a D. Juan  
Principe de Portugal: tenemos noticia  
que es muy buena.

Grasal (Conde) Manejo Real de pica-  
dero. Madrid año 1733. Se conoce otra  
edicion, que es la mejor tambien de  
Madrid año 1769. las dos en 4.º Si  
nos hemos de comprometer al voto de  
los picadores y gente de a caballo,  
aseguran unanimemente, que es de  
las mejores obras de Equitacion  
que tenemos.

Maestre de San Juan (Lucas).  
Deleyte de caballeros, y placer de



los Caballos. Madrid año 1736 en fo.  
Parece que toda esta obra se dirigió  
al arte de enfrenar, pues trae 90 li-  
minas que representan varias fi-  
gueras de bocados y camas: y aun  
que al presente se ha simplificado  
mucho esta parte de Equitación,  
no dejaran de encontrar en este  
libro sus profesores, nociones que  
tal vez satisfagan sus deseos de  
aprender.

Rodriguez Jordan / D. Salvador  
Escuela de a Caballo. Madrid año  
1751. en fo. Dividese esta obra en  
tres tratados: el 1.º contiene los mane-  
jos de tierra o bajos, que se practican



can en España; el 2.<sup>o</sup> demuestra los  
manejos de ayre o altos que usan los  
Estrangeros; y el 3.<sup>o</sup> indica la eleccion  
del Caballo p.<sup>a</sup> la guerra, modo de esca-  
rarnicear, y el regimen que deve obser-  
varse con este animal en las marchas  
y cuando va embarcado. Viene varias  
laminas que manifiestan todas las  
materias de que trata. Su merito es  
bastante recomendable.

Bernad (D. Francisco Pascual). Arte de  
andar a Caballo Madrid año 1787. en  
li.<sup>o</sup> Esta obra se halla en tres partes  
que contienen alguna instruccion.

Vallesteros y Larcano (D. Francisco Antonio)  
Destierro de errores comunes proferidos



contra el noble arte de manejar y  
criar caballos por la general ignora-  
cia. Madrid año 1762. en 9.º En tres  
discursos se divide esta obra: el 1.º  
trata sobre la precision de saber  
la postura a Caballo con desembara-  
zo y firmeza: el 2.º sobre el mandar  
el Caballo en todos los movimientos  
y el fin para que se exercitan y en-  
señan: y el 3.º sobre enseñar los po-  
tros y criarlos. Toda la obra esta  
en una especie de conversacion, y  
contiene preceptos muy instructi-  
vos para los aficionados a la  
Equitacion.

Gueriniere (Mr. de la) Escuela de



Caballo, traducida al Castellano por  
D. Baltasar Gurrum. Madrid año  
1786. el primer tomo, y en 1787 el 2.<sup>o</sup>  
los dos en li.<sup>o</sup> y tienen varias lami-  
nitas relativas a la Equitacion y Veteri-  
naria. No solo es acreedor el tra-  
ductor a que los ejercen la gineta, y  
tributen las devidas gracias, por ser  
el unico instrumento que sin duda  
los instruye en su arte por verda-  
deros principios; sino que tambien  
los Almeydres estamos obligados a  
hacer lo mismo, pues el Cavallero  
Francisco Robinchon de la Guirina  
se extendio igualmente a tratar de  
Veterinaria, de un modo poco comun.



En exterior y arte de herrar, que se hallan en el primer tomo, casi nada tiene que despreciar: por lo cual debemos agradecer ~~continuar~~<sup>que</sup> el traductor sus tareas hasta finalizar la version de toda la obra.

Ademas de los Autores mencionados tenemos noticia que han escrito de Equitacion un Vb. Durango, un Vb. Alderete, y el Sr. Conde de Santiago; el cual escribió una obra de Equitacion destinada para los Reales Guardias de Corps. Igualmente hemos visto varios tratados relativos a este arte que se hallan en las obras de la tactica de Caballeria.



34

y Dragones que escribió el Sr. Arella-  
no, dignos de todo Caballero Militar de  
a Caballo los tenga presentes, pues son  
utilísimos para todo remountante, Tam-  
bien el Sr. Marques de Aviles hizo  
una pieza que contiene instrucciones  
relativas a la equitacion y Veterina-  
ria capaces de enseñar el modo con que  
deve portarse el Soldado de a Caballo.

Por ultimo, finalizaremos por el cata-  
logo que trae D. Gregorio Tapia sel-  
cedo en su obra de ejercicios a la gineta.

Los autores contenidos en este catalogo  
son los siguientes:

Bonifaz (D. Gaspar) reglas para  
torear, muy breves. en Madrid.



Carrillo Lasso (D. Alonso) La Caba  
lleria de la Ciudad de Cordoba, donde  
se imprimio. Todos tres fueron Caba  
lleros del abito de Santiago y el ultimo  
floreccio por los años 1626 Tambien ha  
bla dicho Salcedo de un tratado ma  
nuscrito hecho por D. Diego Hamir  
de Haro, grande hombre de a Caba  
llo, que comprehende la brida y  
la Gineeta.



# Agricultura.

Columela (Lucio Moderato). Fue hijo de Cadix: por desgracia muestra no conocemos en castellano las obras de este buen patriota, cuando estan traducidas en la mayor parte de los idiomas extranjeros. Su primera edicion se hizo en Venecia año 1554 en latin. Sin embargo de esta epoca tan poco remota, es constante florecio este Escritor en tiempo de los Romanos, por cuya raron se le da este lugar. y sin temor casi de padecer equivocacion se puede asegurar ser esta la primera obra que trato principalmente de



Agricultura, de Economía rural, y  
de Medicina Veterinaria, su mérito  
es mucho mas conocido de los estran-  
geros que de nosotros, pues no solo  
han hecho varias ediciones sino que  
los mas de los escritores modernos  
que hablan de epizocias y de Agri-  
cultura, lo citan con mucha frecuen-  
cia; prueba del estudio que hacen  
de sus documentos.

Herrera (Gabriel Alonso). Agricultura  
General, que trata de la labran-  
za y sus particularidades, crianza  
de animales &c Madrid año 1777.  
en folio. Conocemos seis ediciones, u-  
na que se cree ser la primera he-



cha en Valladolid año 1563. de letra g<sup>o</sup><sup>38</sup>-  
tica, en f.<sup>o</sup>: esta solo contiene los seis libros  
de Herrera. Otra en Madrid año 1598.  
en 4.<sup>o</sup> la que ademas de los seis libros di-  
chos, tiene el Dialogo en la fertilidad de  
España, impreso en 8.<sup>o</sup> Madrid año 1581  
cuyo autor es Juan Valverde de Arrieta.  
Otra en Madrid, año 1620 en fol.<sup>o</sup> que con-  
tiene todo lo de la anterior; y el Discurso  
del pan y del vino, por Diego Gutierrez,  
impreso en Alcalá en 4.<sup>o</sup> año de 1600: el  
arte nuevo para criar la seda por Gonna-  
lo de las cascas, impreso en Granada año  
1581. en 8.<sup>o</sup> el cultivo y cura de las colmenas,  
por Luis Mendez de las Torres: y la  
Agricultura de los Jardines 1. y 2. parte



por Gregorio de los Rios, impresa  
en Madrid año 1592. en 8. Otra edicion  
de Herrera se hizo en Madrid año 1677  
en fol.º y contiene todos los tratados de los  
A.A. dichos. Por los <sup>años</sup> ~~años~~ de 1768 y  
siguientes se hizo otra edicion en Ma-  
drid, por D. Francisco Mariano Vique,  
en siete tomos en 8.º que solo contienen  
los 6 libros de Herrera; y por último  
en el año de 1777 se hizo la que hemos  
citado primero, conteniendo todos los  
tratados de los Autores anotados. Los  
seis libros de Herrera, y que llegan  
a esta última edicion al fol.º 320.  
tratan: el primero de las tierras bu-  
nas, comunales y malas; que género



de trigo pertenece á cada una; de las  
muchas maneras de trigo y legum-  
bres; que tal ha de ser la simiente, y  
de los tiempos de arar, sembrar, arre-  
jacar, o escardar, coger y guardar. El  
segundo habla de todo lo relativo á las  
vinas; parrales y viños. El tercero  
de arboles, modo de ingerirlos, plantar-  
los & El 4.º de las aguas, huertas, hor-  
talizas, y algunas otras yervas. El  
5.º trata de las abejas, de las Gallinas,  
del ganado cabrio, del lanar, del de  
cerda, y del vacuno, con todas las  
circunstancias mas esenciales para  
su cria y establecimiento. Finalmente  
el sexto indica los meses, unales



de las mutaciones de los tiempos. (S)

Tanto en la lectura de estos seis libros, cuanto en los demas autores que se observa, acompañan la obra de Herrera, hallara el agricultor y economo mas instruido, muchas cosas que aprender. Es una obra digna de toda nuestra atencion; y si como en nuestras ediciones que de ella se han hecho, añadiendo los citados de

---

(S) Los modernos que han escrito de Agricultura practica, no quieran que las phases de la luna influyan en la siembra, poda de arboles &c.



curros, hubiesen hecho lo mismo con lo  
que en cada Reyno de España podia par-  
ticularmente haberse observado, seria una  
obra mucho mas completa que la Maison  
Pustique de los Franceses: no obstante ha-  
llarse limitada a lo que hizo el sabio Her-  
rera, no dejaremos de decir ser este Autor  
digno de alabanza. Todo elogio que de nues-  
tra parte pudiera hacerse a este buen pa-  
tricio, no anadiria nada al que hace el Señor  
Vejaho, en el prologo del primer tomo de la  
edicion en 8. el que finaliza diciendo, que  
en consecuencia del cotejo que ha hecho de  
nuestro Herrera con las obras estrangeras,  
concluye que nuestro agricultor a sido el  
Maestro de las demas, y el original de



de todos los modernos que han escrito de  
cultivo de la tierra" Posteriormente nos  
han comunicado la noticia de otra edicion  
en fol.<sup>o</sup> hecha en Medina del Campo  
año 1583. que solo contiene los seis li-  
bros de Herrera.

x Perez (D. Luis). Del perro y del Caballo,  
y de sus calidades; dos animales de  
gran instinto y sentido, fidelisimos a  
sus amigos del hombre Valladolid 1568. en  
8. Esta pequeña obra trata del perro  
y del Caballo, del modo de criarlos,  
del conocimiento de su edad; de su en-  
fermedades, de la curacion de algunas de  
sus enfermedades &c. En medio de las  
muchas fabulas que refiere de estos



dos animales contiene cosas importantes relativas al fruto que el labrador puede sacar de estos brutos. Este autor ofrece tratar de los demás animales pero no conocemos otra obra suya.

Valverde de Arrieta (Juan). Diálogos de la gran fertilidad, riquezas, baratos, armas y Caballos de España solia tener y la causa de los daños y falta, con el remedio suficiente para su restablecimiento. Madrid año 1781 en 8. Es muy digno este tratado de nuestra atencion y de que se halla impreso tantas veces en la obra de Herrera. Igualmente seria



de apetecer que sus documentos los  
hubiésemos puesto en uso, como que  
son parto de un Ciudadano amante  
del bien de la patria; pero por des-  
gracia creemos son muy pocos los q  
han practicado sus ~~maximas~~ maxims  
despues de publicadas 200 años ha.  
CASAS (Gonzalo de las). Arte nuevo pa-  
ra la cria de la seda. Granadano  
1581. en 8. En las ediciones de Herre-  
ra de Agricultura, hechas en los  
años 1620. 1677. y 1777. se halla reim-  
preso este arte nuevo de la seda.

Rios (Gregorio de los). La Agricultura  
de los jardines, 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> parte. Madrid  
año 1592 en 8. Se ha impreso esta obra



en las ediciones de la Agricultura de  
Herrera, hechas en los años de 1620. 1677.

y 1777.

Gutiérrez Salinas (Diego). Discursos del  
pan y del vino 8.<sup>a</sup> Alcalá año 1600 en 4.<sup>o</sup>

Esta obra solo trata del modo con que el labrador  
mejorará las cosechas del pan y del vino.

esta reimpressa en las ediciones de la A-  
gricultura de Herrera, hechas en los años  
de 1620. 1677 y 1777.

Agustín (Fr. Manuel) Prior del temple.

Libro de los secretos de Agricultura, casa de

campo y pastoril, traducido del catalán al

Castellano. Libro que el mismo autor sacó

a luz, año de 1617. y ahora con adición

del libro quinto, y un vocabulario de seis len-



guas, para declaracion de los vocablos  
de dicho libro. Serpinan año de 1626. en

1.º De Zaragoza hay dos ediciones una  
en el año de 1746, y otra en el de 1762. en

1.º Otra hay de Madrid, año de 1762. tam-

bien en 1.º Otra en Barcelona año de 1749.

se divide esta obra en cinco libros; el 1.º

trata del gobierno que deven tener los pa-  
dres de familia en la casa de campo;

de los preceptos astrologicos para la  
labranza, modo de hacer huertos, sem-

brar y plantar yervas, comestibles, odo-  
riferas y medicinales. El 2.º habla de

los arboles frutales en particular, del

modo de plantarlos dentro y fuera del  
huerto, del de trasplantarlos, desmocharlos



ingerirlos L<sup>o</sup> de la destruccion de  
los insectos que deven ofender a los ár-  
boles; del modo de labrar la tierra, de  
los trigos y legumbres, como tambien  
del metodo con que se ha de cultivarlas,  
recogerlas y estercolarlas; y finalm<sup>te</sup>  
trata en este libro de los prados y yer-  
bas, para pastos de animales, y del mo-  
do de moler el trigo tanto en grano, co-  
mo como en arina. El 3.<sup>o</sup> habla de vi-  
nas, y de la manera de hacer varias  
especies de vinos medicinales y comer-  
nes. El 4.<sup>o</sup> contiene la arquitectura q<sup>ue</sup>  
deve tener la casa de campo el modo de  
hallar las aguas de pozos y fuentes, el  
de la cria de animales domesticos, ter-



restos y volátiles; el de criar las  
abejas y gusanos de seda. El 5.º ha-  
ta de la cria y enseñanza de los pe-  
ros; de la caza de animales de toda  
especie; de la cria y gobierno de los  
abes dealconeria, y de la pesca. A  
demas de lo dicho contiene este libro  
el vocabulario de las lenguas.

La infinidad de puntos que toca  
el autor de esta obra, nos parece ex-  
gen mayor estension: sin embargo  
nos persuadimos que el Labrador  
cara mucho fruto de ella. Lo que  
se halla en el vocabulario, y lo que  
x trata de puntos ha sido unicamente  
lo que mas a merecido muestra a



tencion. Sino acertamos en el parecer sera en consecuencia de que no somos inteligentes en materia de Agricultura. Desde luego nos parece mucho mas completa la obra de Herrera que esta que abunda mucho mas de las preocupaciones de los tiempos oscuros, y en especial de la fuerza o propiedad que algunos han querido dar a los varios aspectos de los astros.

Caja de Sevilla (D. Miguel) Discurso sobre la principal causa y reparo de la necesidad comun, carestia general, y des-poblacion de estos Reynos; año 1627. en li.<sup>o</sup> no trae donde se imprimio. Divide se en dos partes esta obra; la primera



contiene 11 capítulos dirigidos a man-  
ifestar que la principal causa de la  
necesidad común, la carestía general  
y despoblación de estos Reynos consis-  
te en la poca cría de ganado lanar,  
y mira como menos perjudicial pa-  
ra la España la ociosidad del labra-  
dor, que el descuido de la cría de tan  
preciosos animales. En la 2ª parte  
se hallan 14 capítulos sin conexión  
por dirigirse a probar varios sistemas  
pero el principal objeto de todos ellos  
es recomendar la abundante cría de  
ganado lanar. Habla también de la  
mesta, la que sin duda alguna no  
estaba en aquel tiempo como en el



presente. Igualmente toca algunos  
puntos apreciables para el labrador  
y economo.

CON (D. Fran<sup>co</sup> de la Torre) Economía  
general de la casa de campo, obra  
muy útil de Agricultura traducida  
del Frances al Castellano, y aumen-  
tada considerablemente. Madrid  
año 1720 en li.<sup>o</sup> mayor. Dividese  
esta obra en 27 capítulos, en los  
que se trata los puntos siguientes:  
de Agricultura; de Economía; de  
la casa de campo y reglas de econo-  
mia para vivir en ella: obligaciones  
del padre de familia: de la cria de  
las gallinas; pavos, gansos, anades,



Jaysanes, cines, palomas, pavos-  
al y codornices. Modo de criar las  
abejas, y gusanos de seda. De los ca-  
ballos y demas caballerias de labor.  
De la Yeguada para el ganado cabal-  
lar y mular; del asno, del ganado  
vacuno para carta y labor; del lanero  
del cabrio; del de cerda y de los perros  
y por ultimo el capitulo 27. trata de  
orden que ha de observar el padre de  
familias para la venta de frutos y  
demas esquilmos que saca de la casa  
de campo: entre estos capitulos se  
hallan Testampas, o laminas gra-  
vadas en madera, que representan  
los objetos de los que trata.



No se puede negar que el trabajo del Sr. Ocon es digno de elogio; la eleccion de las obras francesas de que se tradujo fue sin duda reflexionada (1): el metodo es excelente; el estilo agradable y sencillo, y los puntos que trata los espone con la mayor claridad. Dice cuanto hay

---

(1) En la portada no se encuentra el nombre del autor frances, pero en el prologo dice el Sr. Ocon es la obra de agricultura que escribio el Senor Luis Liger de Ogerre Abogado de Paris, en dos tomos.



que espíresar relativo a la cría de  
ganados y su gobierno; en la elección  
de los padres para el caballar, m  
lar, vacuno, lanar, &c. espuso todo  
lo mejor que hasta su tiempo se  
hallaba escrito: muchas enferme  
dades que padecen dichos ganados se  
hallan tratadas con un orden regu  
lar. Por último sería de apetecer  
que no fuese esta obra tan rara, y  
que hubiere dado los tres tomos que  
ofrece en el prólogo el Sr. Ocon, de  
modo que así no carecerían los natu  
rales, de las buenas máximas que  
contiene este tomo, y de las que  
pudieran contener los dos, que igno



ramos si se han dado al público.

Monceau (Mr. Duhamel du). Tratado  
del cultivo de tierras, segun los prin-  
cipios de Mr. Full, Ingles. Traducido  
al Espanol por D. Miguel Josef de  
Aoz, con estampas finas, y un a-  
pendice, que contiene dos capitulos  
del tratado de Agricultura, escrito en  
Arabigo por Abu-Zacharia Jehia-  
van, Sevillano, Traducidos al Espanol  
por el Doctor D. Miguel Casiri, y  
por el ~~Ymo~~ Sr. D. Pedro Rodriguez  
Campomanes. Madrid ano 1751. en  
li.º El merito de Mr. Full, y de Mr.  
Duhamel es harto conocido; pero lo  
que hace muy apreciable esta obra



es la traduccion del arabe que contiene  
de cuyo trabajo son dignos del mayor  
elogio sus traductores.

Cartilla para la practica de Agricultores,  
segun la de la nueva agricultura, en 8.<sup>o</sup> no trae Autor ni año de  
su impresion; pero se presume  
hizo por el Sr. Aozp.

El queta y vigil, (D. Antonio) Cartilla  
de Agricultura de Moreras, y arte  
para criar la seda, sus reglas y va-  
rias observaciones para mejor pra-  
cticarlas, dividida en tres tratados.

El 1.<sup>o</sup> de la cultura de las Moreras,

el 2.<sup>o</sup> de la abitacion para los gusanos

de seda: el 3.<sup>o</sup> la descripcion de estos



insectos, y el modo de su cria y utilidades,  
con laminas. Madrid año 1761 en li.  
De todo lo que contiene esta cartilla  
nada es mas esencial que el Dictiona-  
rio de las voces que para este arte usan  
en el Reyno de Murcia.

Varcarcel (D. Jon Antonio) Agricultura  
general, y gobierno de la casa de  
campo, en que se trata de todos los  
bienes del campo, con los nuevos descu-  
brimientos, y metodos de cultivo para  
la multiplicacion de los granos; para  
el aumento de los ganados, y para lo  
demas dependiente de una casa de  
campo; con los tratados del cultivo de  
prados naturales y artificiales; el



de los arboles de bosque y monte; el  
de las viñas, olivares, y moreras, con  
la cria de la seda &c. Todo con especial  
avisos e instrucciones compuestas por  
Mr. Dupuy Demportes Valencia  
1769. 7 tomos en 4.º Para dar una idea  
de esta obra indicaremos los titulos  
de los libros y tomos en que se hallan.  
Tomo 1.º lib. 1.º de las tierras, conoci-  
miento de su variedad y correspondiente de-  
scripción. Libro 2.º de los abonos naturales  
y artificiales de las tierras. Tomo 2.º  
Libro 3.º de los cercados de las heredades  
y del desagüe de las tierras. Libro 4.º  
de las labores y de los instrumentos  
para el nuevo cultivo de tierras.



Tomo 3.<sup>o</sup> lib. 5.<sup>o</sup> del cultivo de granos  
semillas y legumbres de campo:  
preparacion para su aumento y  
conservacion. Libro 6.<sup>o</sup> del cultivo de  
de algunas raices, y de los pastos  
naturales y artificiales. Tomo 4.<sup>o</sup> lib.  
7. contiene el cultivo de arboles ma-  
yores, o monte alto para madera de  
construccion civil y militar; y del mon-  
te bajo para corta de leña y madera  
de usos inferiores; con otros provechos.  
Libro 8.<sup>o</sup> de los accidentes y daños, a que  
los animales, planta y demas frutos  
del campo estan espuestos, y sus pre-  
servativos. Libro 9. de la casa de cam-  
po, y de la cria y provechos de los



animales dependientes de ella. To-  
mo 5.º continua el libro 9. Libro 10. tra-  
ta de las enfermedades de los anima-  
les cuadrúpedos de la casa de cam-  
po. Tomo 6.º continua el libro 10 Li-  
bro 11 de la cria de la seda y culti-  
vo de las moreras. Tomo 7.º continua  
el libro 11. Libro 12. de las abejas.  
Para la mayor claridad de estos obje-  
tos trae varias laminas.

La infinidad de puntos que a-  
brara esta obra, sus conexiones y  
variaciones, le habrán sido al tra-  
ductor difíciles de acomodar a nues-  
tro idioma y practica de Agricul-  
tura. Entre todos los asuntos q



tratan las varias piezas de esta obra<sup>al.</sup>  
echamos de ver que lo relativo a la  
cria de ganados, y a Veterinaria esta  
lleno de galicismos, por cuya razon cre-  
emos que el traductor estaria mas ver-  
sado en la agricultura, que en la abey-  
teria y economia rural; sin que por  
esto se deje de conocer con cuanta sim-  
plicidad nos comunica otros varios pun-  
x tos, y especialmente lo relativo a prados  
naturales y artificiales.

Monceau (M. Duhamel du). Fisica de los  
arboles en el cual se trata de la anato-  
mia de las plantas, y de la economia  
vegetal, o sea introduccion al tratado  
General de Bosques y montes, con una



disertación sobre la utilidad de los  
metodos Botánicos. Traducida al Cas-  
tellano con varias notas por orden  
superior, por el Dr. D. Casimiro Orte-  
ga, primer Catedrático de Botánica  
La Madrid año 1772 dos tomos en  
li. mayor; adornados con varias laminas.  
Monceau (M. Duhamel du) Tratado de  
las siembras y plantíos de Árboles  
y su cultivo, o medios de multiplicar  
y criar Árboles y plantarlos en Es-  
pesillos y Alamedas: de formar Mon-  
tes, Bosques, y de conservarlos y res-  
taurar los que esten deteriorados; lo  
cual constituye una parte del trata-  
do completo de Montes y Bosques



traducido al Castellano por el Dr. D.  
Casimiro Ortega, primer Catedrati-  
co de Botanica &c. Madrid año 1773.  
un tomo en li.<sup>o</sup> mayor.

Monceau (Mr. Duhamel du) Tratado  
del cuidado y aprovechamiento de los  
montes y bosques, corta, poda, be-  
neficio y uso de sus maderas y le-  
ñas. Traducida al castellano por  
el Dr. D. Casimiro Ortega. primer  
catedratico de Botanica &c. Madrid  
1773. y 1774. dos tomos en li.<sup>o</sup> mayor.

El objeto de las obras de Mr. Duha-  
mel es muy apreciable por las infi-  
nitas utilidades que resultan y pro-  
porciona a la humanidad: estas venta-



ses son mucho mayores a la nacion  
(Espanola) pues ademas de tener es-  
tas obras en su idioma, el Sabio traductor  
ilustro con notas muy instruc-  
tivas y con documentos justificativos  
que manifiestan los desvelos que si-  
empre han tenido nuestros augustos  
Soberanos para que la arboleda y  
jardineria y demas cultivos llegasen  
a su mayor perfeccion. Todas estas  
particularidades nos deben forrar  
a tributar con justicia todos nuestros  
obsequios al Sr. Ortega, en cuyo  
trabajo se hallaran los medios de  
mantener en perfecto estado nues-  
tros bosques, alamedas &c. Son in-



finitos los puntos que se tocan en estas obras para que podamos dar una idea de ellos.

Titulo. Discurso sobre el mejoramiento de terrenos traducido del Frances. Madrid año 1774 en 8. El cuerpo de esta obra está resumido a tres partes: la 1.<sup>a</sup> trata del conocimiento de las diferentes clases de terrenos y de los varios modos de abonarlos, para hacerlos fructíferos o aumentar sus producciones: en la 2.<sup>a</sup> habla del modo de aprovechar las tierras sin intermision, escusando queden sin producir; substituyendo en lugar de los barbechos los prados artificiales; y facilitando



el aumento de ganados sin atraso de  
la labranza: en la 3.<sup>a</sup> espone las con-  
sideraciones políticas sobre las causas  
que detienen en Francia los progresos  
de la agricultura &c. De la teoría de  
estas tres partes resultan varios  
axiomas generales, aplicables a  
todo país industrial, como lo prue-  
ba el traductor en su discurso pre-  
liminar. Finaliza este excelente  
tratado con una anotación sobre  
la diversidad de medidas, que se usan  
en estos reynos para medir tierras,  
y sobre su diferencia con el arpent  
del apes Real de Francia, y con una  
tabla de la referencia que hay entre



diclio arpent y las varias medidas  
que en estos reynos se usan para  
determinar la estension superficial  
de los terrenos, con expresion, del  
numero de estadales reales que las  
corresponden; concluyendo con la in-  
dicacion de ~~las~~ algunas de las me-  
didas, pesos y monedas que se usan  
en varias plazas de comercio. La  
lectura de esta pequena obra, facili-  
tara conocimientos muy grandes al  
Agricultor y Economo.

Bowles (D. Guillermo.) Introduccion  
a la historia natural, y geografia  
fisica de Espana. Madrid año 1775.  
en 4.<sup>o</sup> regular, primera edicion; y



en el año 1782. la 2.<sup>a</sup> en li.<sup>o</sup> mayor  
y es la mas correcta. Aunque el título  
de esta obra casi no indica trata  
de agricultura, ni de economía ru  
ral, no obstante la ponemos aquí  
porque a la verdad contiene puntos  
muy interesantes al agricultor y  
da algunas noticias de varias cali  
dades de tierras que descubrió en  
los viajes que hizo el autor por la  
España: igualmente dice algo de  
las obejas merinas. Los trabajos  
del Sr. Borelles, los proporcionó el  
Sr. D. Nicolás de Azara, como  
consta de las cartas que sirven de  
prologo en la edición de 1782. Tam



43

bien debemos tributar infinitas gracias  
al autor por que compuso el pequeño  
tratado de la langosta, punto que in-  
teresa mucho a la Agricultura; del  
cual no podemos decir el año de su  
impresion ni por quien se hizo, pero  
si que se halla en la obra principal  
del señor Bowles.

Gillemborg. (El conde Gustavo Adolfo)  
Elementos naturales y Climicos de  
Agricultura traducidos del Ingles por  
el Dr. D. Casimiro Gomez Ortega.  
primer profesor del Botanico &c  
Madrid 1775 en 8.º de marquilla. Divi-  
dese esta obra en 18. Capítulos, en los  
cuales trata de las partes constitu-



tivas de los vegetales; de los principios  
de la vegetacion en general y en par-  
ticular, de la multiplicacion de las  
semillas; de los abonos de las tierras  
de la cualidad de los terrenos; de la  
mezcla de tierra; del arar, sembrar  
y cultivar &c. Todos los capitulos  
se dividen en varias sesiones y es-  
tas en varios parrafos. Lo instruc-  
tivo de esta pequena obra, lo lacio-  
nico de sus maximas y lo claro de  
su estilo, nos pone en la obligacion  
de considerarla como util al Sa-  
brador, Jardinero y Botanico, y que  
todo, debemos a su sabio traductor  
fietidas gracias por el trabajo que



que tomo en traducir elementos tan  
preciosos.

Suarez (D. Miguel Geronimo) ~~Memorias~~  
~~instructivas~~ Arte de cultivar  
la morera y el de cultivar los gusa-  
nos de seda, y modo de curar sus  
enfermedades. Trata tambien de la  
hilara, de la orgacin, y preparacion  
del hilavillo. Traducido de orden  
de la junta general de comercio,  
monedas y minas. Madrid 1776. 8.º

Suarez (D. Miguel Geronimo) Memo-  
rias instructivas, utiles y curiosas  
sobre agricultura y comercio &c. saca-  
das de las mejores obras que hasta  
ahora han publicado los Reales



Academias y sociedades extranjeras.  
Madrid 1778. y siguientes. Estas me-  
morias ascienden a 110 con cuyo nu-  
mero forman 11 tomos entre ellas  
hay muchas que son puramente  
agronómicas, pues el objeto es el cul-  
tibo del trigo, maiz y varias plan-  
tas: la Agricultura de ~~xxxxxx~~ plan-  
taciones, en la cual se hace men-  
cion de D. Cosme Martin Puente-  
duena, Jardinero del Sr. D. Carlos,  
la cria del ganado vacuno, lanar, ca-  
bris y cerda, los abonos de tierras, esta-  
blecimientos de prados artificiales y  
naturales &c. Todas estas memo-  
rias pueden formar muy bien



46  
un perfecto agricultor, pues en ellas  
hallara todo hombre aplicado, la mate-  
ria que llene sus deseos.

Arriqueribar (D. Nicolás de) *Specraciones*  
*políticas*. Victoria 1779. dos tomos  
en 4.<sup>o</sup> obra postuma. *L'amides homes*,  
o el autor de esta obra, corria en la  
Europa con grandes creditos y cuando  
emperaba a radicarse su herrada opi-  
nion, salio nuestro Arriqueribar con su  
obra demostrando la necesidad de repar-  
tir las labranças en muchas manos.  
Las razones solidas, el estilo sencillo,  
y lo nervioso de los discursos son la  
mayor recomendacion del profundo ta-  
lento de este Espanol sabio meditador.



War (D. Bernardo). Proyecto económico.  
Madrid año de 1779 en 4. Este sabio  
autor, aunque irlandés de nación,  
se crió y fortificó en España, y a  
costa del estado viajó por varios re-  
ynos, pero con especialidad esta penin-  
sula, de orden de nuestro Soberano.  
Los labradores hallarán cosas muy  
útiles a la agricultura en esta obra,  
y en particular en el tratado de  
tierras; admirarán los modos po-  
co costosos para abonarlas con mas  
ventajas que con el estiercol.

Memorias de la Real sociedad Econó-  
mica de Madrid. Tomo 1.º Madrid  
1780 en 4. mayor. Contiene este to-



mo hasta el folio 147. catorce me-  
morias relativas al cultivo de  
varias tierras, simientes, cañamo,  
cria de gusanos de seda &c. como  
tambien algunas descripciones de  
instrumentos para la labor. Des-  
de dicho folio hasta el 399. se  
hallan dos memorias, quatro ex-  
tractos y siete noticias de las Me-  
morias que aspiraron al proble-  
ma propuesto año 1776, es a saber  
cuales son los medios de fomentar  
solidamente la Agricultura en  
un pais, sin detrimento de la cria  
de ganados, y el modo de remover  
los obstaculos que puedan impedir la



Entre todas estas memorias, extractos y noticias salio premiada la de D. Josef Cecilia Coello Borja y German. vecino de la ciudad de Exija. Despues hay en este tomo un suplemento a las memorias de Agricultura que llega desde el folio 357. hasta el 384. en que acaba. En los otros tres tomos se hallan algunas instrucciones relativas a la Agricultura; la impresion de los dos ultimos se hizo el año 1788 en l. mayor. Tambien tenemos noticia de que las demas sociedades Economicas de Espana, han producido varias piezas de Agricultura, pero



49.

particularmente la de Valencia. Y qual  
mente nos consta que varias sociedades  
tienen un excelente acopio, <sup>de discursos</sup> sobre Agri-  
cultura practica, que no dan a luz por  
falta de caudales; y que algunas han  
remitido al Director del Correo de Ma-  
drid varias pueras que ha publica-  
do en su periodico, indicando en que  
sociedad se han leído, segun se ve en  
dicho papel.

Dieste y Buil (D. Francisco) Trata  
do economico, dividido en tres discursos:  
el 1.<sup>o</sup> habla de las gallinas; el 2.<sup>o</sup> de los  
carneros; y el 3.<sup>o</sup> de la estincion de  
fieras en Espana. Zaragoza año de  
1784 en 4.<sup>o</sup>



Torres (Jfr. Pedro de las) Divercion,  
en que a fin de desterrar, por una  
parte diferentes abusos, preocupaciones y ~~faltas~~ practicas contrarias a la publica felicidad en la  
labranza, y dar por otra, alguna  
luz acerca de la vegetacion y multiplicacion de las plantas; se forman once conversaciones Publico-  
Economicas, para entretenimiento decente, y tal vez provechoso  
de los labradores de la Ciudad de  
Almunecar, pueblos de su partido, y otros algunos de esta costa de  
Granada. Dialogo entre un cura  
do y el Director de la Real Soc.



dad Económica de amigos del país  
de la Ciudad de Almunecar. Gra-  
nada año 1785. en L.<sup>o</sup>

Torres (Fr. Pedro de). Memoria  
sobre el problema de los abonos  
de las tierras, premiada con la  
Real aprobación de J. M. por  
la Real Sociedad Económica de  
amigos del país. Contiene los 9.  
puntos que el referido problema  
se anunció en la Gaceta de 31. de  
Octubre de 1783. Madrid en 8.<sup>o</sup> Se  
adjudicó el premio á esta memoria  
en L. de Noviembre de 84. y por no  
traer el año en que se imprimió se  
infiere que á lo max pronto fue



en 8.<sup>a</sup>; por cuya varon se coloca  
aquí. Se compone esta Memoria  
en un esordio y cinco puntos en  
los que parece satisface los deseos de  
la Real Sociedad; el primero trata  
de la mezcla de las tierras, para  
prepararlas a la mejor y mas a-  
bundante germinacion: en el 2.<sup>o</sup>  
de los abonos naturales, su esencia  
y cualidades, y del mejor tiempo  
y forma de usarlos: en el 3.<sup>o</sup> de  
los abonos artificiales, sus diferen-  
cias, metodo; tiempos y forma de  
hacerlos y emplearlos: en el 4.<sup>o</sup> de  
la proporcion de los abonos, con los  
frutos de varias especies, con los ter-



venos secos y de regadío, con las  
tierras de diferentes cualidades y  
con los diversos climas en que pue-  
den usarse: en el 5.º y último, del  
uso práctico de los abonos en el pue-  
blo donde escribí, pues esta parte  
del problema recomendaba a los aspi-  
rantes que así lo hicieran, como el  
que también lo ejecutasen del que  
tienen en cualquier otro parage de  
España, teniendo conocimiento del  
método y forma de usarlos. A la  
solución de estos cinco puntos aná-  
dió el autor varias advertencias q<sup>ue</sup>  
hacen mas recomendable esta  
pieza.



Ferrer Gorraiz (D. Vicente). Disertación o Memoria sobre el fomento y progresos de la Agricultura, por medio de los abonos de las tierras. Madrid año 1785. en 4. Casi solo trata esta obra de los abonos de las tierras; pero es digna de que cualquiera aficionado vea con atención el capítulo II. que trata de la cría de ganados, y de la preferencia que deve darse al buey sobre la mula para labrar la tierra.

Vaniere (El padre). La casa de campo, poema castellano traducido del latin, intitulado Praedium Rusticum por D. Santos Diez.



Gonzalez. Madrid año 1785. en 8.  
Dividese esta obra en cuatro  
libros; el 1.º trata, cual deva ser la  
hacienda del campo que se compre,  
y de que manera se deva reparar.  
el 2.º de la eleccion de los criados y  
sus officios en la Agricultura: el  
3.º de los ganados mayores: y el 4.º  
de los ganados menores. En todos  
estos libros se halla un verso a-  
gradable, y lleno de dulzura, de  
modo que no fastidia el leerlo de  
continuo. La obra con que re-  
presenta la variedad de objetos de  
la Agricultura y Economía ru-  
ral, unida á las adiciones del



traductor, hacen muy recomendable  
esta obra: y seria injusticia de-  
jar de decir puede aprovechar al  
labrador al economo &c. el estudio  
que de ella hagan.

Volúlo (El Abate D. José). La Me-  
teorología, aplicada a la agricultura.  
Memoria premiada por la  
sociedad de Montpellier, sobre el  
problema de cual es la influencia  
de los meteoros en la vegetacion,  
y que consecuencias para la practi-  
ca de Agricultura pueden sacarse  
de las observaciones meteorológicas  
hechas hasta ahora. Traducida e  
ilustrada con varias notas por el



27

Capitan D.<sup>o</sup> Vicente Alcalá Galiano  
no Segovia año 1786 en 4.

Matas Coscote (Don José de) Guía  
General de Labradores, para refo-  
mar enganos. El lector que está meti-  
do en ellos, hallará en el natural,  
recetas preservativas para curar  
su enfermedad. Madrid año 1786. en  
8.<sup>o</sup> Esta obra contiene 15 cartas en  
las cuales especula varios objetos  
relativos a la agricultura y econo-  
mia rural: y aunque el estilo no es  
demasiado brillante, es suficiente pa-  
ra que los labradores lo comprendan.  
No hemos podido hallar mas cartas  
que las 15 dichas, sin embargo de que



al folio 16 dice su autor: dividese en  
veintetres cartas. ~~Tambien~~ Tambien ig-  
noramos si la nota que se halla  
al folio 223 ha tenido efecto; esta se  
expresa asi: se dara a luz en una  
segunda parte para completar esta  
obra.

Castellnou (El Sr. D. Jose). Memoria  
sobre la preferencia que por suca-  
lidad se deve dar al buey respecto  
de la mula, en la cual se discurre  
sobre los obitaculos que tiene la  
Agricultura en esta parte; sobre  
la natural ligereza de los bueyes  
sobre las causas fisicas de hacerse  
pererosos; sobre ser susceptibles



de educacion, y necesidad de esta p<sup>a</sup>  
lograr en ellos toda ligereza que ne-  
cesitamos para nuestros usos. Ma-  
drid año 1787 en 8. El argumento  
de este titulo manifiesta claram<sup>te</sup>  
el objeto principal de esta obra;  
y sin embargo de que es muy  
instructiva, sera del caso tener  
presentes los Diarios de Madrid  
numero 181, 182, 183, y 184 de los  
dias 24, 25, 26, y 27 de Setiembre  
en los cuales hay una carta im-  
presa, firmada por D. Jose de S.  
Vicente que merece la pena de  
que se lea con atencion para ver  
la impugnacion que hace el Sr



Castellnou; y la respuesta de esto  
se halla en los Diarios de Madrid  
numero 502, 3, 4, 5, 6, 7, y 8, de los  
dias 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. y 20, de  
Noviembre, ambas en el año de  
1787.

Del mismo modo que nuestros  
Soberanos proporcionaron todos  
los medios que podian conducir  
á los adelantos de la Abeyteria,  
franquearon cuanto fue dable para  
el mejor esito de todo lo concernien-  
te á Economía rural y Agricultura.  
Los documentos que siguen cer-  
tificaran esta verdad.

Entre las varias Pragmaticas



que tenemos relativas a este punto,  
 es bastante singular la que salio el  
 año 1750. dirigida a mejorar en Cas-  
 tilla la cria del ganado mular. En-  
 terado S. M. de que los ~~mulos~~  
 sementales o burros garanones, de  
 que usan algunos ganaderos de pa-  
 radas padecian enfermedades heredi-  
 tarias, espidio esta pragmatica a fin  
 de que no se perpetuen los defectos en  
 el ganado, y al mismo tiempo pres-  
 cribe la construccion que deven tener  
 las pautas de los garanones, como  
 tambien el que la monta de estos  
 a de ser publica, antecediendo a ella  
 el registro de sanidad, autorizado por



el Escrivano: el que se fijara (dice)  
a la puerta de la casa de monta,  
especificando en el la resena del  
burro o caballo padre. A continuacion  
~~en~~ manda, que si en el registro se  
desechase alguno, deba marcarse con  
una D. a fin de evitar todo frau-  
de. Tambien prohibe que hagan  
trabajar al animal destinado a  
cubrir las Yeguas, y el que las cu-  
bra despues de las 12 del dia; y  
finalmente ordena que el registro lo  
presencien los Corregidores de las  
cabezas de partido, acompañados  
su Escrivano, y de un maestro her-  
rador y Alcytar aprobado, sin cuya



circunstancia no debe asistir al re-  
gistro.

Don Cosme Moreno. (D. José) Ordenan-  
tes de Caballería. Madrid año de  
1757 en 4.º Esta obra es muy apre-  
ciable por ser una especie de reca-  
pitulación de todas las pragmati-  
cas y sanciones que sobre la cria  
de Caballos salieron hasta el  
año dicho. Entre otras cosas hace  
mención de la prohibición que hay  
para extraer de España el ganado  
caballar; como también de que no se  
puede en ciertas provincias usar  
del garabon, prescribe el número  
de Yeguas que deben llevar los



pastores con el ganado lanar; indica pastaderos a las merinas; asigna registros y habla de las penas que se deben imponer a los contraventores: trata de los caballos padres; de su eleccion, y de que el criadero de yeguas puede sacar lo de cualquier regimiento u otro particular: indica senala y proporciona pastos al numero de ganado; asigna las caballerizas que ha de haber en las Dehesas como tambien la guarda pastor y finalmente toca infinitos puntos muy interesantes a los Legistas, Marriscales, Picadores, Remontistas



49

Ganaderos &c.

Real Ordenanza para el régimen y gobierno de la cria de Caballos de raza, en los Reynos de Andalucía, el de Murcia y provincia de Extremadura; uso del garanon en las dos castillas y demas incidencias relativas a este ramo. Madrid año 1775 en folio. Habiendo suprimido S. M. la delegacion de Caballeria del Reyno año de 1773, y sometido este ramo al Supremo Consejo de Guerra, espuso este la Real ordenanza que citabamos de citar. Contiene 41. artículos en los que espone los privilegios que tienen los criadores de



Caballos, sus guardas y sirvientes;  
las exenciones de semejante ganado;  
la venta libre de el, o sin derecho  
de alcabala; el privilegio para que  
el criador tenga una marca o huer-  
vo privativo a su casa; el nom-  
bramiento de Diputados y guardas;  
el señalamiento de pastos con los  
linderos de ellos; la separacion de  
yeguas y potros; el metodo para  
hacer los registros de cada pueblo  
y generales (S) de todo el Reyno,  
(S) vease la con su disminucion y aumento;  
nota 1.<sup>a</sup> del  
final. " la regulacion de yeguas para cada  
Caballo padre; su eleccion y mante-  
nimiento; y la facultad para que



los pueblos que no tengan Caballo  
padre, lo puedan sacar, lo puedan  
sacar de cualquier Regimiento de  
Caballeria y Dragones; la prohi-  
bicion de extraer el ganado Caballar  
y yeguar para Reynos Estran-  
geros; las penas para los que he-  
chen sus yeguas al garanon en  
las provincias destinadas para  
la cria de Caballos; uso del garanon  
en la Mancha y Castilla; &c.  
Este es un instrumento muy intere-  
sante para el criador de Caballos  
y mulas, para las justicias de  
las provincias en que se crian,  
y para los hemontistas y Mar-



viscales; a esto se añada ser el  
que rige en el día. (S)

(S)  
vease la  
nota nº 2.  
del final.

Entre la variedad de documentos  
relativos al mejor gobierno de la  
mesta se encuentran los sigui<sup>tes</sup>

Libro de las Leyes, Privilegios,  
y Provisiones, Reales del honrado  
concejo de la mesta general y ca  
bana Real de estos Reynos de  
España. Madrid año 1609. en  
folio 1.<sup>a</sup> edicion. Madrid año 1681  
tambien en folio. Esta obra es  
muy interesante para los Legistas,  
y para todo aquel que quiera ins  
truirse en la creacion y establecim<sup>to</sup>  
del honrado Concejo de la Mesta,



90  
sus leyes privilegios &<sup>a</sup>  
Memorial ajustado, del expediente  
de concordia que trata el honrado Con-  
cejo de la Mesta, contra diputacion  
del Reyno, y la provincia de Es-  
tremadura, ante el Ylmo. Sr. Conde  
de Campomanes &<sup>a</sup> Madrid año  
1783. dos tomos en folio. Antigua-  
mente fue un libro en folio, conoci-  
do por el titulo cuaderno de leyes  
y privilegios del honrado Conce-  
jo de la Mesta impreso en Ma-  
drid, año 1731. y formado por el  
licenciado D. Andres Dierz Va-  
varro, Fiscal del Concejo de la  
Mesta. Despues en el año 1771.



se hizo un libro tambien en fol.  
con el mismo titulo de Memorial  
Ajustado sobre este asunto, pe-  
ro despues se completo y am-  
plio en esta ~~segunda~~ <sup>ultima</sup> edicion en  
dos tomos, El motivo de haberse  
compuesto esta obra, parece fue  
(segun el argumento que se halla  
en el tomo 1.º) el haber dirigido  
la Provincia de Estremadura, y  
varios ganaderos, una represen-  
tacion al supremo Consejo de  
Castilla, sobre dar fomento en  
dicha provincia a la Agricul-  
tura y cria de ganados; como  
tambien para la moderacion



y reforma de los abusos que se  
pueden haber introducido en los  
privilegios concedidos por los Re-  
yes de España, a los pastores  
e individuos del honrado Concejo  
de la Mesta. De esta, y de otras  
varias representaciones mandó  
el supremo consejo tomar las  
mas oportunas providencias  
resultando de aquí la avenencia  
amigable entre el honrado Con-  
cejo de la mesta, los Diputados  
del Reyno, y la Provincia de  
Extremadura, por esta raron,  
parece se le dio a esta obra el  
titulo con que se conoce. Puede



asegurarse que nada deja de de-  
sear al Económico y agricultor,  
pues aun las cosas mas mini-  
mas, relativas al fomento, y  
bien estar y existencia del gana-  
do lanar, sin perjuicio de la  
Agricultura, las trata y es-  
pecula con la mayor extensión.

Si hubiera de hablar aquí  
particularizando todas las prag-  
maticas expedidas por nuestros sobe-  
ranos en beneficio de la Agricultura,  
seria dilatar a lo sumo este catalogo.  
Baste decir que son infinitos los do-  
cumentos que son infinitos que se di-  
rigen a extender los dominios del



Labrador y á proporcionarle sus mayores aumentos. Pero lo que mas acredita el grande aprecio que han merecido á nuestro sabio gobierno los labradores, es el establecimiento de positos en los pueblos de España, con el laudable fin de socorrer y sacar de los apuros en que suelen verse los agricultores en los años esteriles. Por este mismo medio han promovido el cuidado y aumento de montes, bosques, arboledas de adorno, arboles frutales, y de todas aquellas cosas que secundariamente bienen a ser de primera necesidad. Finalmente el establecimiento de varias sociedades en el Reyno



es un punto de donde resultan  
inmensos beneficios al comun; el  
trabajo y constancia de los indivi-  
duos de tan utiles cuerpos, solo podra  
pagarse en alguna parte con un  
sincero y cordial agradecimiento  
que toda la patria debe tributarlos.

Tocante a este ramo, repetimos  
lo que se ha dicho en los otros dos  
contenidos en este papel; y es, el  
no hallarse aqui apuntadas todas  
las obras de Agricultura, pero en-  
tre estas se contara el discurso po-  
litico-rustico y legal, sobre labores  
ganados y plantios que en 1777 pu-  
blico D. Vicente Calvo y Julian,



el cual nos a sido imposible ver.  
Memorias sobre la epizootia o en-  
fermedad del ganado vacuno, tradu-  
cidas al Castellano e impresas de  
orden de la suprema junta ~~de~~ de  
Sanidad. Madrid año de 1787. dos  
tomos en 8.<sup>o</sup> En el prologo del 1.<sup>er</sup>  
tomo se hallan los motivos que  
tubo la suprema junta de Sani-  
dad para hacer esta impresi~~on~~;  
en el se refiere, que sin embargo  
de las providencias tomadas por  
el Em<sup>o</sup> Sr. Marques de Bassco-  
urt Comandante General de la  
provincia de Guipuzcua, para q<sup>ue</sup>  
no se comunicase la Epizootia



que reynaba año 1774, en la pro-  
vincia de Labourt, del Reyno de  
Francia, confinante con la de su  
mando, se introduxo no solo en esta  
sino tambien en la de Alava, en  
el Reyno de Navarra, en el de A-  
ragon, en las montañas de Santan-  
der y en los montes de Jaca; en cu-  
yos territorios vió la enfermedad  
tales estragos, que hubo lugar en  
que perecieron todas las reses que  
habia, como sucedió en Andorra de  
la provincia de Alava. Para pre-  
caber las funestas consecuencias  
del contagio y remediarlo en lo que  
fuese posible, tomó la Suprema



junta de sanidad los medios mas  
conducentes; los que no obstante, con-  
tinuo la Epirotia haciendo estragos  
hasta fines de febrero de 1775; pues  
a principios de Marzo del mismo  
aviso el Exmo Señor de Marques  
de Bassacourt como habia cesado  
la enfermedad en la Provincia de  
Guipuzcua: igualmente remitió  
J. E. una noticia de lo que decla-  
raron tres Abeytares de la ciudad  
de San Sebastian que se exercitaron  
en curar el mal pestilencial y el  
resultado de los remedios que aplica-  
ron a las reses enfermas. De todo  
lo dicho deduce el referido prologo



lo siguiente: „que en caso de semejantes epidemias debe preferirse a todos los metodos curativos el de matar y enterrar en hoyos profundos, no solo todas las reses infectadas en el instante que se manifiestan tocas de la enfermedad, sino tambien todas las demas que hayan tenido comunicacion o roce con ellos, aunque parezcan que estan sanas, o lo estan en realidad, sin cuya precaucion seria inutil la primera:...” Para asegurar despues esta verdad trae la en el primer tomo, 1.º una Memoria sobre las enfermedades contagiosas del ganado vacuno por



Mr. Baugelat. 2º el resumen  
de una memoria sobre esta cues-  
tion: "será mas ventajoso á un  
pueblo y al estado matar las re-  
ses vacunas al instante que sean  
acometidas de las enfermedades  
dichas, con alguna indignacion  
por el Gobierno, que no el empeñar-  
se en pretenderlas curar." 3º Ob-  
servaciones hechas por Mr. Vicq d'  
Azyr; advertencias que hace el  
mismo á los aldeanos y al publi-  
co, todas sobre esta enfermedad;  
y por ultimo varias piezas ins-  
tructivas tanto para los Abbey-  
tares cuanto para los labradores



y justicias. El 2.º tomo, contiene

1.º una memoria formada por un empleado que destinó el Gobierno de la provincia de Brabante para hacer observaciones sobre este mal.

2.º Observaciones sobre el mismo objeto; y 3.º una memoria sobre la Epirotia del ganado mayor, formada por L. H. de Berg, substituto del Procurador general de J. M. en Brabante y encargado desde el mes de Marzo de 1771, por la superintendencia general, para la ejecución de los edictos relativos a la epirotia del ganado mayor, en las provincias de Braban



y Malinas. Todo lo contenido en esta obra manifiesta reflexiones de mucha importancia sobre un objeto tan grave, del cual tenemos muy poco escrito en nuestro idioma; por lo que la apreciable determinacion que tomo la suprema junta de Sanidad de traducir al Castellano estas memorias, es un testimonio de los desvelos que le cuesta a este sabio y respetable cuerpo la salud pública y general de la Espana.

Extractos de las juntas generales celebradas por la Real Sociedad Bascongada de los amigos del país. Victoria desde casi el año de la fundacion



de esta Real Sociedad hasta el pre-  
sente: ent.º Seria un proceder infi-  
nito querer dar una esacta noticia  
de los puntos que se advierten en  
estos extractos, relativos á la A-  
gricultura, y Economía rustica,  
por lo que nos remitimos á su lec-  
tura persuadidos que cualquiera  
hallara testimonios irrebocables q-  
le manifesten el infatigable zelo  
de este Real y Patriótico cuerpo.  
Pero para que no carecan nues-  
tros Conyprofesores Veterinarios de  
lo que contienen dichos extractos  
tocante a Abeyteria, diremos q-  
en los del año 1775. hay una espe-



cie de Memoria hecha por el Sr.  
Pector de Beyrama sobre el meto-  
do y observaciones que se hicieron  
en el año 1774 de la enfermedad  
Epirotica que acometió los ganados  
vacunos de la Provincia de Qui-  
jarcua. En los extractos de 1776  
hay tambien algunas noticias re-  
lativas a la Epirotia; y la observa-  
cion comunicada por el socio D.  
Antonio de Santo Domingo de ha-  
ber inoculado con la mayor felicidad  
y sin perdida de una cabera, 1200  
Carneros del clavillo o viruela del  
ganado lanar. En los extractos de  
~~1777~~ 1784. se halla un discurso



presentado por el socio D. San-  
tiago de Vinar, sobre el origen  
del muermo, y modo de precaver  
esta enfermedad, intentando pro-  
bar que no es pegadiza. Por ul-  
timo en los demas extractos hay  
tambien algunas noticias im-  
portantes para mantener en  
la posible perfeccion la salud  
de los animales.

Pomar (D. Pedro Pablo) Memoria  
en que se trata de los caballos  
de Espana, escrita en 1784 e  
impresa en Madrid año 1789.  
en 4.<sup>o</sup> Esta obra se presento a  
la Sociedad Aragonesa y mere



su aprobacion; lo contenido en ella  
 se reduce a un discurso sobre las  
 castas de Caballos de España; de  
 cadencia de estos animales observa-  
 da mucho tiempo ha; y providen-  
 cias para corregirla; continuas,  
 pero inútiles; danos que ocasionan  
 las mulas en España, medios y  
 modos de que abunden los Caballos,  
 medios de mejorar sus castas; obje-  
 ciones que pueden hacer contra este  
 ultimo discurso; y finaliza el todo  
 de la obra por una parábola. No  
 se puede negar hay en esta Memo-  
 ria muy buenos pensamientos; pe-  
 ro se conoce que arrastrado su auto-  
 (for



por la afición que le domina a  
los caballos, cree hallar la felicidad  
del Estado únicamente en el fo-  
mento de la cría de estos anima-  
les. Debemos confesar que el Sr.  
de Pomar lo mal que estamos  
de Caballos tanto en el número  
cuanto en la bondad de ellos; pe-  
ro no nos atrevemos a proferir  
si del todo importaría extinguir  
las mulas, aunque vemos per-  
judicar a la multiplicación del  
ganado Caballar.

Y concluimos persuadidos de  
que este Catalogo agradará a  
pocos, ya sea por el orden que



en el se sigue, o ya por que nos  
hemos constituido en algun modo  
Jueces de los autores de Veterina-  
ria; pero nos ha parecido debiamos  
hacerlo en orden de ser la Abeyte-  
ria el arte que profesamos, y por  
consequente del que podiamos  
decir algo sobre el merito de nues-  
tros escritores, con menos temor  
de enganarnos; si hemos podido  
evitar la seduccion podra servir  
este endeble trabajo de gobierno  
a los Mariscales para la eleccion  
de las obras de Veterinaria. En  
solo haber intentado conseguir  
esto, y haber abierto este camino



nos complacemos.



Hemos retardado la impresion  
de este papulillo aguardando a  
que la hiciera alguna persona  
de las que sin nuestro consentimiento  
se han hecho con copia del Manu-  
crito, sin duda con animo de su-  
vir al publico, con una noticia  
mas completa que la que damos.  
Pero ya que esto no se ha verifica-  
do, lo podran hacer en lo sucesivo.





Nota 1.<sup>a</sup>

De todos los estados particulares de cada pueblo, resultados de los registros, forma anualmente el Supremo Consejo de Guerra dos estados generales; uno del número de yeguas, Caballos padres, potrancas y potros, que existen aumentan y disminuyen en las provincias destinadas a la cria de caballos: y otro del número de yeguas, Caballos padres, y garanones, potros, potrancas, mulas y muleros que existen, aumentan y disminuyen en las provincias destinadas para la cria de mulos.



Vota 2<sup>a</sup>

Con fecha 8. de setiembre de 1789. e  
pidio nuestro Católico Monarca  
D. Carlos 4.<sup>o</sup> (g. d. g.) una Real  
Cedula en que estan resumidos,  
todos los mandatos de sus augus-  
tos antecesores, relativamente al  
~~regimen~~ regimen y gobierno de la  
cria de caballos de raza, en los  
Reynos de Murcia y Andalucia,  
Provincia de Extremadura, y  
uso del garanon en las dos Cas-  
tillas. Por consiguiente como po-  
terior a todo lo mandado sobre  
este asunto, es el que rige. Tan-  
to por esto cuanto por las fe-



ciudades que resultarán al Reyno,  
y los criadores, debe leerse esta Real  
ordenancia, y mas siendo mucho  
mas amplia que ninguna de las  
expedidas hasta aqui.

---



tradit 20 hojas  
en blanco





































































































































































Este - Hipica española = 8-3 = n.º 42











